**МАДОУ детский сад №161 «Ёлочка»**

**ГОНЧАРНАЯ МАСТЕРСКАЯ**

1. **Этапы создания мастерской:**
	1. Создание организационно-методических условий:на первом этапе изучается отечественный опыт применения инновационной методики (лепка из глины) в дошкольном образовательном процессе; разработка методических рекомендаций по формированию навыков основ гончарного ремесла.
	2. Анализ материально-технической и кадровой базы детского сада, создание творческой группы для реализации проекта
	3. Заключение договоров с социальными партнерами для обучения дошкольников, педагогов, родителей гончарному делу.
	4. Планирование мероприятий, направленных на разработку проекта по созданию мастерской.
	5. Приобретение оборудования и расходных материалов для гончарной мастерской.
	6. Информирование участников образовательного процесса, целевые группы (дошкольники, педагоги и родители) о плане реализации проекта.
	7. Занятия в мастерской.
2. **Темы занятий**
	1. Дать представления о ремеслах семейских и мастерах. Знакомство с глиной, её свойствами.
	2. Знакомство с керамическими изделиями, с различными видами посуды, предметами быта и кухонной утвари в крестьянском быту семейских.
	3. Проведение занятий художественно-эстетического цикла, направленные на овладение техникой изготовления керамических изделий. Цель: обучить основным приёмам и навыкам работы с глиной.
	4. Цикл практических занятий на овладение гончарным ремеслом.
	5. Мастер-классы по художественному оформлению готовых изделий домовой росписью.
3. **Участники занятий**
	1. Дошкольники старшего дошкольного возраста (5-7 лет).
	2. Педагоги дошкольных образовательных учреждений города.
	3. Родители воспитанников.
4. **Материалы и оборудование.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование статьи | Материалы и оборудование |
|  | Приобретение учебного оборудования и сопутствующие расходы | Гончарный круг (настольный) |
| Ножная педаль к гончарному кругу (нажимная) |
| Раскладной столик под гончарный круг  |
| Набор инструментов для начинающих гончаров |
| Лотки для глины деревянные |
| Керамическая глина |
| Фартуки, нарукавники для детей |
| Акриловые краски (12 цветов) |
| Грунтовка акриловая (текстурная паста) |
| Скалки деревянные |
| Вырубки пластмассовые  |
| Стеки  |

1. **Значимость проекта для детей дошкольного возраста**
	1. Дети приобретут навыки основных приёмов работы с глиной.
	2. Познакомятся с материалами, орудиями и результатами труда мастеров гончарного дела (представление об основах работы с гончарным станком).
	3. Познакомятся с разнообразием декоративно-прикладного искусства семейских и научатся декорировать готовые глиняные изделия домовой росписью.
	4. Будут созданы условия для воспитания усидчивости, внимательности, умения работать в коллективе.
	5. Лепка из глины станет предпосылкой для развития у детей тонкой моторики рук, глазомера, чувство гармонии и красоты.
	6. Будут созданы условия для развития художественно-творческих способностей, развития воображение, эстетического вкуса.
	7. Воспитанники будут принимать участие в конкурсах, выставках, акциях, не только организованных детским садом, но и другими организациями