

Мой конь, опережая ветер,
Ржет, будто чутким ухом слышит
Зов кочевых времен прошедших,
Гул эпохальных вех далеких.
Мой конь, летящий словно птица,
Ржет, будто уловил в пространстве
Гул назревающих событий,
Через века услышав Время. Г.
Базаржапова



«Что ты ржёшь мой конь ретивый,
Что ты шею опустил,
Не потряхиваешь гривой,
Не грызёшь своих удил...»

А.С.Пушкин



«Жадно, весело он дышит
Свежим воздухом полей,
Сизый пар кипит и пышет
Из пылающих ноздрей...»

Н.Языков.

Ульгэрэй морин



Воспитатели:
Гомбоева Р.Б-Ц.
Ябжанова Т.В.
Учитель бурятского языка
Тулохонова Т.Б.

Улан-Удэ
2020

Образ лошади в культуре бурятского народа

Любовь к лошади у бурятского народа запечатлена во многих старинных улигерах (сказаниях). Одна из ведущих ролей в героическом эпосе бурят «Гэсэр» принадлежит богатырскому коню, боевому товарищу героя, его верному другу, помощнику во всех боевых походах. Конь наделен даром человеческой речи, а кроме этого еще и большим умом, превосходящим иногда ум хозяина.

Конь всегда был рядом с бурятом. Он не только спасал всадника во время перекочевок и вооруженных стычек, но и давал мясо, молоко, кумыс. Конский волос шел на изготовление веревок, из кожи шили обувь, из сухожилий сучили прочные нити. Если хорошенько оглядеться в юрте, то можно заметить, что деревянная посуда, сундуки, столы, шкатулки имеют подставки в форме лошадиных ног и копыт.

Конь – это гордое и красивое животное. Его стройным сильным телом и грациозными движениями можно любоваться очень долго. У многих художников есть картины с изображением лошадей.

О лошадях написаны тысячи книг, о них сложены легенды, предания, сказки, песни, стихи и целые поэмы. И все это не случайно.

Конь всегда был другом и помощником человека, к нему относились с уважением и любовью.

С детьми можно сделать своими руками лошадей из фетра и украсить различными материалами (монетки, бисер, пряжа и т.д.).

В Монголии, Бурятии бытует сутра «О достоинствах коня» (*мориной шэнжын Иудар*). Краткое содержание ее:

1. Если зрачки лошади темно-красного цвета, значит, сердце ее богатырское. Она ничего не боится.

2. Если ноздри большие, значит, легкие маленькие. И это хорошо, ибо лошадь с большими легкими не годится для дальних расстояний.

3. Если уши тонкие, значит, почки небольшие, такая лошадь считается быстроногой.

4. Если у лошади грудь подобна львиной, холка, как у хайнака, - это признак хорошего скакуна.



Пословицы

Даже хорошему наезднику нужно помнить, что с коня можно упасть.

Держи коня за гриву - за хвост не удержишь.

Не гони коня кнутом, гони его овсом.

Загадки

Шесть ног, две головы, один хвост.

Выше лошади, ниже собаки.

Приметы

Лошадь храпит – к ненастью, ко вьюге.

Лошади спят стоя – к холоду.

Кони ржут к добру.