

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №161 «Ёлочка»
комбинированного вида г. Улан-Удэ

ПРОЕКТ
«Сагаалган – буряад һайндэр»

Выполнили:
Тулохонова Туяна Борисовна,
учитель бурятского языка
Мархаева Галина Иннокентьевна,
воспитатель

Улан-Удэ
2020г.

Проблема.

Дети не знают значение празднования Сагаалгана.

Актуальность.

Сагаалган-это символ обновления человека и природы, чистоты помыслов, надежды и добрых ожиданий. Сейчас проблема в том, что нынешнее поколение теряет значимость национальных культурных ценностей. Наш проект направлен на возрождение культуры, традиций и обычаев бурятского народа. А также для развития чувства сопричастности к народным торжествам. Дети дошкольного возраста недостаточно имеют представление о культуре, традициях и обычаях бурятского народа.

Цель проекта.

Знакомство детей с культурой, бытом и обычаями бурятского народа.

Задачи проекта.

1. Способствовать формированию знаний о Сагаалгане, как о важном и значимом празднике в жизни жителей Бурятии;
2. Развитие познавательных навыков через бурятский фольклор (чтение художественной литературы, разучивания стихов, песен и т.д.);
3. Развитие двигательной активности посредством знакомства с национальными играми;
4. Развитие воображения, любознательности, крупной мелкой моторики через художественное творчество;
5. Воспитание чувств, толерантности и взаимоуважения, воспитывать любовь к родной республике и гордость за нее.

Ожидаемый результат проекта:

- Разработка системы занятий для старших дошкольников по ознакомлению с культурой, традициями и обычаями бурятского народа;
- Оформление практического материала по теме проекта;
- Проведение праздника «Сагаалган»;
- Активное участие родителей в совместной деятельности с детьми: выставка детских рисунков "Как мы встречаем праздник Сагаалган", выставка поделок к празднику, изготовление поз (бууз, участие в празднике);
- Оформление предметно-развивающей среды по теме «Культура и традиции бурятского народа».

План проектной деятельности:

03.02 – 07.02

- Беседы «Новый год по лунному календарю», «Звериный календарь», «Как встречать Сагаалган», «Далга».
- Загадывание бурятских загадок.
- Подвижные игры «Кто быстрее построит юрту», «Ловля тарбаганов», «Бээлэй нюулга»
- НОД. Художественное творчество. Лепка «Бурятская национальная пицца – бууза.»

- Чтение бурятских народных сказок. «Мышь и верблюд», «Хулгана ба тэмээн».
- Просмотр картин, иллюстраций на тему «Сагаалган».

Цель мероприятия:

- Формировать у детей представления о Новом годе по лунному календарю.
- Формировать умение понимать образный смысл загадок. Развивать слуховую и зрительную память, внимание, воображение.
- Развивать ловкость, быстроту, формировать умение действовать по сигналу.
- Продолжать знакомить детей с национальной пищей бурят – позами; развивать мелкую моторику пальцев.
- Формировать умение понимать смысл произведений, создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.
- Закреплять полученные знания, развивать внимание, речь, память, воображение.

10.02-14.02

- Беседы «Молочная пища», «Цвета хадака», «Значения бурятских имён».
- Подвижные игры «Иголка, нитка, узелок», «Прятание колечка», "Юрта".
- Сюжетно-ролевые игры «Семья». Тема «Приход гостей».
- Чтение бурятских сказок.

Цель мероприятия:

- Формировать представления о полезности молочной пищи, значениях бурятских имён, значениях цветов хадака.
- Развивать ловкость, быстроту, умение действовать по правилам игры.
- Формировать умение создавать игровой сюжет, научить простым игровым действиям и игровому взаимодействию, закреплять знания по теме.
- Формировать умение понимать смысл произведений, создавать выразительные образы с помощью мимики, жестов, интонации.

17.02-21.02

- Беседы: «Бурятская национальная одежда», «Пять видов домашних животных».
- НОД «Сагаалган – священный праздник бурятского народа».
- Выставка детского художественного творчества к празднику "Сагаалган", (поделки).
- Прослушивание народной музыки. Заучивание элементов ёхора. Итоговое развлечение совместно с музыкальным руководителем.

Цель мероприятия:

- Знакомить с элементами дэгэла, с пятью видами домашнего скота.

- Продолжить знакомство с праздником, историей, традициями, обычаями; прививать патриотизм к родной республике.
- Развивать творческие способности детей.
- Подготовка к развлечению «Сагаалган».
- Привлекать родителей к проекту, развивать творчество.

03.02 – 07.02.2020г.

- Беседы «Новый год по лунному календарю», «Звериный календарь», «Сагаалган», «Далга».
- Загадывание бурятских загадок.
- Подвижные игры «Кто быстрее построит юрту», «Ловля тарбаганов», «Бээлэй нюулга».
- НОД. Художественное творчество. Лепка «Бурятская национальная пицца – бууза.»
- Чтение бурятских народных сказок. «Мышь и верблюд» («Хулгана ба тэмээн»).
- Просмотр картин, иллюстраций на тему «Сагаалган».

Беседа- «Сагаалган».

Сагаалган- праздник Белого месяца или Новый год по восточному календарю. Он длится 30 дней. Этот праздник не зря называется Белый месяц. Он четко делится на 3 фазы: канун, первый день Нового года, остальные дни праздника. Накануне праздника люди посещают дацан и сжигают там на специальном ритуальном костре все плохое, накопившееся за год, в виде кусочков теста, тряпок, которыми вытирался каждый член семьи. В дацане несколько дней читаются специальные молитвы. Люди заранее наводили чистоту в доме и ограде. Доставали нарядную одежду и запасались молочной пищей. Впрок лепили буузы. На рассвете выходили на улицу и устраивали моление духов предков, а также с шести утра принимали участие в молебне. Потом начинали поздравлять друг друга.

Беседа- «Новый год по лунному календарю».

Восточный лунный календарь- это своеобразная легенда, которая создавалась с 2637г.до н.э. до 61г.н.э. Она гласит, что Будда перед уходом с Земли созвал к себе всех животных. Однако проститься с Буддой пришли 12 из них. Расставаясь с ними, Будда вручил каждому по одному году правления. Годы были подарены именно в таком порядке, в каком животные подошли к Будде: Крыса, Бык, Тигр, Кролик, Дракон, Змея, Лошадь, Овца, Обезьяна, Петух, Собака, Кабан. Вот почему Мышь первая в восточном календаре.

Беседа «Далга»

«Далга»- тарелка с угощениями. На большой тарелке сооружалась пирамида из боов, которые готовятся из теста. Как хворост, изюма, конфет и печенья. Пирамида состоит из нечетных слоев 3-5-7-9. Каждый слой имеет символическое значение в следующей последовательности :

- 1 слой- означает «жаргалан»(счастье);
- 2 слой- «зоболон»(страдание);

3 слой- вновь «жаргалан»(счастье).

Пирамида из трех слоев сооружается (30 лет). Из пяти – для родителей, которым 50 и больше лет, пирамида из семи слоев посвящается дедушкам и бабушкам, 9 слой посвящен 9 духам, 9 небесным божествам хранителям.

Таабари таалга (разгадывание загадок)

1. Нет ни рук, ни ног у зверя,

И не нужно, не потеря-

Она легко в траве скользит,

А приблизишься - шипит. (змея - могой).

2. Он ретивый, долгогривый,

Скачет полем, скачет нивой. (лошадь - морин).

3. В подполье, в каморке, живет она в норке.

Серенькая и маленькая (мышь - хулгана).

4. Посреди двора стоит копна,

Спереди вилы, а сзади-метла.(корова- унеэн).

Подвижные игры «Кто быстрее построит юрту», «Ловля тарбаганов», «Бээлэй нюулга».

10.02-14.02

- Беседы «Молочная пицца», «Цвета хадака».

- Подвижные игры «Иголка, нитка, узелок», «Прятание колечка», "Юрта".

- Сюжетно-ролевые игры «Семья». Тема «Приход гостей».

- Чтение бурятских сказок.

Беседа «Молочная пицца»

Праздник Сагаалган родился на земле Монголии. Традиции и обряды праздника у бурят и монголов одинаковы. Если есть некоторые различия, то они незначительны. После холодных зимних месяцев великая степь просыпается под лучами весеннего солнца. Почему этот месяц называется «белый»? Кто знает? Подскажите(ответы детей). В изобилии на столе появляется белая молочная пицца. (сагаан эдээн). «Белая пицца»- один из обязательных компонентов угощения и обрядов. Издавна молочная продукция у бурят считается традиционной пищей.

Какую пищу ставят на стол? Ответы детей(молоко, кумыс, творого, пенки, сметана). Поэтому на столе в эти дни Сагаалгана обязательно должна быть «белая пицца». Именно ее как символ очищения гостю предлагают отведать первой со словами – «Сагаалагты». Знак того, что год начинается с обновления, чистые отношения с друзьями, родными, соседями.

Беседа «Цвета хадака»

В праздник белого месяца, как у нас повелось, людям надо встретиться, чтоб светлее жилось.

В первый день Нового года принято поздравлять и одаривать подарками родителей, дедушек и бабушек, при этом младшие по возрасту посещают старших с белыми и синими «хадаками». Существует традиция дарить всем гостям разноцветные хадаки, где каждый цвет имеет свою свою

символику и свое значение. Хадак - это широкая шелковая лента символ глубокого уважения, который вручается самым дорогим и почетным людям. Здесь совершается старинный обряд «золгохо». При этом поздравлении младшие подают обе руки, снизу придерживая руки старших и тем самым оказывая уважение к старшим и говорят «Амар мэндэ! Сагаан хараар!».

1. Сагаан хадаг (белый)- цвет материнского молока;
2. ХҮхэ хадаг (синий)- цвет синего неба;
3. Шара хадаг (желтый)- цвет солнца;
4. Ногоон хадаг (зеленый)- цвет богатства;
5. Улаан хадаг (красный)- цвет огня.

Подвижные игры «Иголка, нитка, узелок», «Прятание колечка», "Юрта".

17.02-21.02. 2020.

- Беседы: «Бурятская национальная одежда», «Пять видов домашних животных».

- НОД «Сагаалган – священный праздник бурятского народа».

- Выставка детского художественного творчества к празднику "Сагаалган", (поделки).

- Прослушивание народной музыки. Заучивание элементов ёхора.

Итоговое развлечение совместно с музыкальным руководителем.

Беседа: «Бурятская национальная одежда»

Каждый народ имеет свой национальный костюм, по которому судят об его истории, культуре, своеобразии бытовых традиций. Ведь само слово «костюм» в переводе с итальянского языка обозначает «обычай».

Бурятский народный костюм привлекал своей красотой и гармонией художников разных поколений. В своих произведениях они запечатлели мужские и женские, зимние и летние, повседневные и праздничные виды костюма. Многие поколения вносили в него элементы, имеющие глубокий смысл. Традиционный народный костюм объединяет в себе ряд предметов, необходимых человеку для повседневного обихода. Это головные уборы (малгай, дэгэл, тэрлиг, гутал). Неотъемлемой частью мужского костюма является матерчатый пояс.

Беседа «Пять видов домашних животных».

Табан хушуу мал-пять вершинных животных были основными в кочевой культуре бурят. В круг этой почетной «пятерки» входят верблюд, лошадь, бык, овца, коза. Из шкур животных производили ремни, хлысты, теплую удобную одежду (дохи, рукавицы). Из шерсти животных производили войлок, фетровые плащи, шапки. Из костей- украшения, игрушки. В пищу употреблялись мясо, все внутренности, молоко животных. Верблюд считается неприкосновенным посланником высшего божества; на коне завоевывались новые пространства; корова давала молоко; коза символизировала легкость, крепкое здоровье, укрепляла дружбу; овца- тепло, гармонию, плодородие.













