

Проект

«Применение занятий керамикой в гончарной мастерской для развития речи и мелкой моторики с детьми с ОВЗ».

Цель проекта: создание условий для использования педагогами занятий керамикой в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ.

Актуальность: овладение старинными ремеслами с педагогами ДОО, детьми дошкольного возраста для разнообразия работы по развитию речи, мелкой моторики, овладению новыми технологиями, знаниями, умениями и компетентностями в области декоративно-прикладного ремесленного искусства – работа с глиной.

Задачи:

1. Познакомить со свойствами глины, её видами, предназначением.
2. Изучить этапы лепки из глины, способы лепки.
3. Познакомить с гончарным кругом и способами работы на нем.
4. Соблюдать правила техники безопасности при работе на гончарном круге.
5. Развивать мелкую моторику, речь детей (использование новых слов и выражений).
6. Воспитывать художественно-эстетический вкус.
7. Прививать чувство прекрасного, развивать творческие навыки.

Проект: познавательный, исследовательско-творческий.

Продолжительность проекта: долгосрочный: два года - с сентября 2022года по май 2024 года.

Участники проекта: руководитель старший воспитатель Алекберова Т. И., дети логопедической группы №12 старшего возраста, старший воспитатель, воспитатель логопедической группы Веприкова Г. А., воспитатель логопедической группы Лескова А. С., логопед Черных Н. В. , музыкальный руководитель Тетерина Е. А.

План работы над проектом:

Темы занятий и семинаров.

С педагогами:

1. Цели и задачи занятий в керамической мастерской. Элементы арт-терапии.
2. Создание керамической и гончарной мастерской. Оборудование, инструменты, расходные материалы. Техника безопасности.

3. Особенности группового занятия с глиной. Структура занятия. Использование зрительных опор. Роль педагога – как помогать, чтобы не мешать.
4. Решение поведенческих проблем. Проблем коррекционной работы. Разбор конкретных случаев. Мониторинг (два раза в году – сентябрь, май).

С детьми

1. Знакомство с глиной, глиняными изделиями, историей появления глиняных изделий.
2. Знакомство со свойствами глины, её видами, предназначением.
3. Знакомство с этапами лепки из глины, способами лепки.
4. Практическое занятие. Виды и способы лепки (отминка в гипсовые формы, пластиковые фигуры. Конструирование из пласта, лепка из жгутов, и т.д.)
5. Знакомство с гончарным кругом и способами работы на нем. Методика обработки готовых изделий, знакомство с красками, глазурью, обжигом керамических изделий.
6. Практические занятия в керамической мастерской и гончарной мастерской. Простые способы лепки. Учет индивидуальных особенностей детей, их возможностей. Коррекционная работа.
7. Практическое занятие. Виды и способы декорирования изделий – использование трафаретов национальных орнаментов, штампов, различных фактур, покраска, грунтовка, и т.д. Секреты и лайфхаки: как сделать просто и красиво.
8. Игра в глину, как своеобразная методика. Её использование в интегрированных занятиях.

С родителями:

1. Провести анкетирование по вопросу занятий в керамической мастерской (сентябрь 2022 года, май 2023 г., сентябрь 2023 г., май 2024 года).
2. Привлекать родительскую общественность к оборудованию гончарной мастерской.
3. Провести совместное занятие детей с родителями.

Продукт проекта:

1. Выставка изделий из керамики в ДОУ. Срок март 2023 года.
2. Изготовление подарков из глины мамам на 8 Марта.
3. Проведение осенней Ярмарки (распродажа изделий из керамики). Срок сентябрь 2023 года

4. Участие в конкурсе декоративно-прикладного искусства с изделиями детей в ДШИ №3.