

Сообщение на площадку этнокомпетентность.

Тема: Развитие этнокультурной компетентности дошкольников.

Подготовила: старший воспитатель

МАДОУ детский сад №161 «Ёлочка»

Алекберова Т. И.

Основная задача этновоспитания состоит в формировании толерантного сознания, чувств и поведения личности. Толерантное сознание включает формирование толерантных представлений (представлений, взглядов, суждений, оценок и убеждений). Понимание сущности толерантности приводит воспитанников к нравственным суждениям, при помощи которых они оценивают поступки как свои, так и других людей.

Толерантный человек признает нормы общечеловеческой морали и руководствуется ими в повседневной деятельности. Нравственные знания становятся убеждениями, когда они пережиты, применяются в жизненной практике, прочувствованы и глубоко осмыслены.

Толерантные чувства – это переживания человеком своего отношения к действительности, к людям, к своему собственному положению в мире. **Знания и чувства** являются основой убеждений и выражаются в достоинстве, патриотизме, толерантности, гражданственности и т.п. Толерантное поведение человека складывается из его поступков и привычек. Чтобы вызвать толерантные поступки, надо создавать соответствующие условия, определенным образом организовать жизнь и деятельность воспитанников. Это очень большая и трудная работа, требующая от педагога большого педагогического мастерства, такта и терпения.

ФГОС

1.6. Стандарт направлен на решение следующих задач:

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - **образовательные области**):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

- **Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- **Познавательное** развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

- **Речевое** развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- **Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- **Физическое** развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как

координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, должна учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на: специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции Организации или Группы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
непосредственное общение с каждым ребенком;
уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

Формирование у детей нравственных мотивов поведения важная задача этновоспитания.

Содержание этновоспитания определяется требованиями, которые приняты и культивируются поликультурным обществом. Они закрепляют обязанности людей по отношению друг к другу, к обществу, к своему поведению, к людям другой национальности, веры, социального положения и т.п.

Этновоспитание – **процесс активный**. Он предполагает формирование не только положительных, но и переосмысление личностью отрицательных качеств. Большое значение при этом принадлежит усилиям самого ребенка.

Формирование современного педагога детской дошкольной организации немыслимо без этнокомпетентности. Преумножение подлинно национальной русской культуры возможно только на этнопедагогической основе. Основными **свойствами этновоспитания** являются:

1. Полиэтничность – постоянное инициирование многостороннего диалога культур.
2. Персонифицированность, ориентация непосредственно на личность.
3. Глобальность, открывающая путь к сердцам людей и народов. Для того, чтобы узнать любой народ, необходимо знать его традиционную систему воспитания. Поэтому оно объединяет народы.

Таким образом, этновоспитание изучает:

1. основные педагогические понятия народа (уход, воспитание, обучение, самовоспитание);
2. ребенка как объекта и субъекта воспитания (родное дитя, сирота, приемный ребенок, ровесник, друзья, чужие дети, детская среда);
3. функции воспитания (подготовка к учению, к труду, формирование черт характера, умственное развитие, здоровье, эстетическое воспитание);
4. факторы воспитания (природа, игра, слово, общение, традиции, труд, быт, искусство, религия, идеал – личности, события, идеи);
5. методы воспитания (убеждение, пример, стимулирование поведения, руководство самовоспитания, приучения и упражнения проблемно-ситуационные).

Этновоспитание влияет на сознание, деятельность, волю и эмоции личности воспитанников. У детей формируются черты характера, нравственные и волевые качества, взгляды на мир, природу, общество. Всестороннее развитие личности является итогом влияния объективных и субъективных факторов, в единстве составляющих сущность этновоспитания. На его эффективность оказывает влияние условия жизни, социальное окружение, природная среда, наследственность, а также этнокомпетентность педагогов.

Таблица 1

Основные характеристики, закономерности и принципы этновоспитания.

Характеристики	Закономерности	Принципы
----------------	----------------	----------

<input type="checkbox"/> Многоэлементность <input type="checkbox"/> Мультифакторность <input type="checkbox"/> Широта и многоуровневость <input type="checkbox"/> Противоречивость и трудности реализации этновоспитательных целей <input type="checkbox"/> Длительность и многоэтапность	<input type="checkbox"/> Взаимосвязь между факторами общественной среды и качеством этновоспитания <input type="checkbox"/> Взаимосвязь между возрастными этапами развития личности ребенка и содержанием этновоспитания <input type="checkbox"/> Взаимосвязь между целесообразно организованным общением, игровой деятельностью и этновоспитанием <input type="checkbox"/> Взаимосвязь между педагогическими воздействиями, качественными взаимодействиями между детьми и активной деятельностью воспитуемых	Целеустремленность: <input type="checkbox"/> Этновоспитание в процессе деятельности; <input type="checkbox"/> Этновоспитание через коллектив, индивидуальный и дифференцированный подход <input type="checkbox"/> Сочетание требовательности и уважения к личности каждого воспитанника <input type="checkbox"/> Опора на положительное в личности воспитанника <input type="checkbox"/> Единство, согласованность, преимущественность и системность воспитательных воздействий <input type="checkbox"/> Комплексный подход <input type="checkbox"/> Связь воспитания с жизнью
---	--	--

Особенность этновоспитания – в его длительности, оно не ограничивается точными сроками. Его результаты обнаруживаются не сразу.

Этновоспитание отличается **ступенчатостью**. На каждом возрастном этапе решаются определенные воспитательные задачи: от формирования первоначальных представлений и простейших привычек до воспитания этнических понятий и мировоззрения. Каждый ребенок по-разному реагирует на воспитательные воздействия. Поэтому педагог должен находить **индивидуальный подход к воспитанию** с учетом особенностей воспитанников.

Этновоспитание – **противоречивый процесс**. Его результаты отдалены, их трудно учитывать. Трудности и противоречия возникают в нем постоянно из-за **наличия закономерного несоответствия между желаемым и действительным**.

Этновоспитание в дошкольной образовательной организации осуществляется в **процессе игровой деятельности**. В ней накапливается ценный опыт поведения, формируются жизненно важные нравственные привычки. Чтобы игровая деятельность имела воспитывающее влияние, необходимо формировать у детей общественно значимые мотивы.

Общение в процессе игровой деятельности одно из наиболее эффективных средств воспитания. Эмоциональность, коллективный характер, разнообразие ситуаций и сюжетов делают практически неисчерпаемым воспитательные возможности национальных игр.

Сложный процесс этновоспитания требует от педагога умений ставить цели применительно к возрасту, конкретизировать задачи и определять содержание этновоспитания, подбирать рациональные методы решения воспитательных задач и анализировать результаты воспитательной деятельности. Повысить действенность этой многогранной работы помогает опора на принципы воспитания

Принципы этновоспитания – это фундаментальные утверждения, в которых отражаются исходные требования к направлению, содержанию, методам, организации и отношениям между участниками воспитательного процесса. Они определяются целями этновоспитания и основываются на обобщенном человеческом опыте. Знание принципов этновоспитания, умение воспитателей творчески руководствоваться ими в практической деятельности является важным условием решения многогранных воспитательных задач.

Средства этновоспитания – это виды человеческой деятельности, в которых воссозданы условия для целенаправленного воспитания:

- Общение;
- Игра;
- Познание (учение);
- Физическая культура;
- Искусство;
- Труд;
- Природа;
- Предметы быта

Человечество не может сделать и шага вперед, не оглядываясь назад, не переоценивая заново все духовные ценности предшествующих поколений. **Чем больше сохранившихся древних традиций, чем внимательнее к ним относится народ, тем выше его культура.**

Народные сказки являются мощным средством воспитания детей. Идея всестороннего совершенствования личности близка всем народам. Человек – это украшение вселенной. Как только ребенок появляется на свет, мудрые старцы высказывали ему пожелания: «Ешь масло – пусть язык твой будет мягким и нежным, как масло. Ешь мед – пусть речи твои будут сладкими как мед». А на Руси все время приговаривали: «Щи да каша, еда наша», и нигде не говорили что моя или твоя – «наша».

Тысячелетний опыт воспитания выкристаллизовывал наиболее эффективные средства воздействия на личность. Для этого использовались все средства и **формы воздействия: загадки, пословицы, поговорки, заклички, сказки, сказания, игры, песни, праздники и т.д..**

Загадка учит – ум тренирует – умственное воспитание; пословица и песня – нравственное и эстетическое воспитание; сказка – синтетическое средство.

Игра – это материализованная в действии сказка. И везде самым важным становится неспешное, осмысленное слово – речь – рассказ – сюжет, где только через преодоление и труд приобретается что-то важное и значимое для других, где горячая слеза очищает душу.

Дети в народной игре учатся правильно жить, в отличие от взрослых, которые в игре отдыхают от обыденной и рутинной жизни.

Этновоспитание невозможно без активной деятельности, которая является комбинированным средством воздействия на сознание и чувства подрастающего поколения.

К комплексным формам организации жизни и деятельности воспитанников следует отнести многочисленные **обряды и праздники, обычаи и традиции**. Одно из первых мест у всех народов занимают трудовые традиции, которые обязательно приобретают праздничную окраску. **Любой труд на благо общине** благороден, вызывает

В этновоспитании нет «робинзонов», нет «социальных сирот». Оно признает только человека, окруженного друзьями и людьми:

- «Человек человеку друг и брат» (русская поговорка),
- «Человек человеку жизнь» (польская),
- «Человек человеком жив» (грузинская, чувашская),
- «Человек человеку необходим» (азербайджанская),
- «Человек человеку друг, человек для человека забота» (шведская поговорка)

Поговорка «в единении сила» на многих языках звучит как афоризм.

Программа этновоспитания многогранна и обширна. Многообразны средства ее реализации. Воспитание – это сама жизнь народов: все воспитывают, всё воспитывает, всех воспитывает. Любое явление жизни служит определенной цели, выполняет конкретную задачу.

Этновоспитание интернационально в своей основе и общечеловеческое по своему значению, исследует и обобщает воспитательный опыт всех народов.

Система воспитания не изобретается, а усваивается, ее вырабатывает все человечество и передает последующим поколениям. Как «живая вода» возвращает в душе ребенка цветок добродетелей, подготавливает почву для ее всходов, удобряет. В какой-то момент обязательно появятся плоды, но у каждого для этого есть свой срок. Идеал гармонически развитой личности создается только совместными усилиями всех народов.

В полиэтнической России педагогика может эффективно функционировать преимущественно только в качестве этнопедагогики. Цель которой – счастье, а средство – радость.

Факторы этнопедагогики – природа, игра, слово, дело, общение, традиции, быт, искусство, религия, пример – идеал (личность – символ, событие – символ, идея – символ, реликвии, святыни).

Степень культурности людей и народов можно измерить тем, насколько активно они ищут способы сохранения и возрождения утраченных ценных народных традиций.

Опыт МАДОУ детского сада №161 «Ёлочка»

по этнокомпетентности:

Наша работа строится по трем компонентам:

- 1. повседневная** непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по этнокультурному воспитанию (в ежедневное планирование, планирование НОД, совместной деятельности включаются элементы этнопедагогики, этнокультурного воспитания, например, по теме «Хлеб». См. метод. Разработку «Хлеб».)
- 2. порционная** непосредственная образовательная деятельность по этнокультурному воспитанию со специалистом (учителем бурятского языка, музыкальным руководителем, инструктором по ФИЗО, музейным педагогом)
- 3. совместная** событийная деятельность по этнокультурному воспитанию всех участников образовательного процесса, своеобразная итоговая событийная деятельность - игра, обряд, праздник и т.д.

Особенности планирования образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательного процесса – это месячники культуры разных народов, тематические недели, дни солидарности. Таким образом, по опыту, в процессе комплексной деятельности детей по изучению быта, культуры, традиций разных народов в разных образовательных модулях -это более эффективная форма развития этнокультурной компетентности дошкольников.