

Дата: 28 сентября 2023 года

Место проведения:
МБДОУ детский сад №27 «Сэсэг» г. Улан-Удэ.

Доброе утро, коллеги!

Наш детский сад с 2019 г. является музейной лабораторией. Проводим на базе детского сада различные семинары. В нашем детском саду в рамках музейной педагогики пытаемся применять разные формы. Такие как занятия-экскурсии, занятия с элементами игры и творческими заданиями, игры-развлечения, игры-путешествия.

И мы хотели бы поделиться опытом.

В рамках музейной технологии на базе нашего детского сада был проведен этно-квест «В лабиринте времени» с элементами русской, бурятской, украинской, татарской, эвенкийской, семейской и казачьей культур для дошкольников старшего возраста и их родителей, в рамках межсетевого взаимодействия с ДОО пос. Загорск. Участниками квеста были: детский сад № 161 «Ёлочка», детский сад № 51, детский сад № 87 «Улыбка», лицей № 27, детский сад № 33 «Светлячок».

Слайд 2 Квест «В лабиринте времени», состоял из шести этапов:

- 1 этап: творческая мастерская «Дархан»
- 2 этап: спортивно-игровой
- 3 этап: этнографический
- 4 этап: музыкально-познавательный
- 5 этап: художественно-орнаментальный
- 6 этап: костюмированный

Слайд 3

1 этап: творческая мастерская «Дархан».

В мастерской дети и родители познакомились с техникой чеканка. Узнали, что чеканка это традиционный вид прикладного искусства бурят.

И кузнецы – дарханы обычно окружались большим почетом.

Слайд 4

2 этап: спортивно-игровой.

Здесь были представлены макеты-экспонаты домов (русская изба, семейский дом, бурятская юрта, эвенкийский чум), атрибуты к народным играм.

Были загаданы загадки, например: стоит в поле «теремок» он не низок не высок, из трубы идет дымок, ставеньки резные, окна расписные, стены все цветные.

(семейский дом)

Стоит в поле «теремок» он не низок не высок, из коры и шкуры сделан, он на севере стоит в нем тепло, огонь горит. (чум)

Когда загадка отгадана, дети находили атрибут к народной игре, и с этим атрибутом играли в национальные игры.

Например: семейской игра – платок,

эвенкийская игра «Орпокот» (рога),

русская игра – «Жмурки» (поясок),

бурятская игра – «Иголка, нитка, узелок» (нитки),

казачья игра «Пятнашки» (заяц)

6 слайд

3 этап: этнографический:

На этом этапе был представлено задание: «Старинные предметы быта»,

В задании необходимо быстро сказать, как называется каждый предмет и для чего он служил. Рассказать его предназначение.

Лучина – лампочка, лукошко – сумка, лапти – обувь, рушник (укр.) – полотенце и т.д.

7 слайд

4 этап: музыкально-познавательный

На этом этапе были задания:

✓ «Найди бурятские и русские музыкальные инструменты» педагоги, дети и родители должны выбрать и классифицировать музыкальные инструменты русские, положить их к кукле в русском костюме, также бурятские народные музыкальные инструменты – к кукле в бурятском костюме. По возможности назвать, как называются эти инструменты.

✓ «Угадай по звуку» - по звучанию инструмента игроки должны назвать, какой инструмент звучит.

После познавательной игры на классификацию русских и бурятских народных инструментов, и мамы, и дети исполняли элементы народных танцев на этапе «Музыкально-познавательный» под аккомпанемент муз. руководителя Тетериной Е. А.

8 слайд

5 Художественно-орнаментальный

Здесь также были представлены макеты жилищ разных народов (русская изба, семейский дом, украинская хата, эвенкийский чум, бурятская юрта), элементы национальных орнаментов. Пазлы по разным видам народного декоративно-прикладного вида творчества (гжель, хохлома, филимоново, каргополь, жестово, городец, дымка).

Правила игры: украсить жилища соответственным орнаментом, назвать, как называются жилища.

Сложить пазлы разных видов декоративно-прикладного вида творчества, назвать вид.

9 слайд

6 этап: костюмированный

Оборудование: куклы в костюмах разных национальностей, атрибуты одежды кукол, украшений (кумалан эвенкийский, кичка семейская, украинский веночек, малахай бурятский, сарафан русский, папаха казачья, запан семейский).

Загадали загадку: бывают соломенные, бывают тряпичные, бывают обычные и совсем необычные, из пластика сделаны, а может из глины, бывают бумажные, бывают старинные, но все они с детства нас сопровождают, особенно девочкам с ними скучно не бывает (кукла).

На этом этапе была предложена игра: подбери недостающие атрибуты к куклам, назвать национальность кукол, назначение предметов.

В заключение нашего этно-квеста поиграли в хороводную игру. В каждой культуре народов присутствуют хороводные танцы (русский хоровод, бурятский «Ёхор», эвенкийский «Хейро», татарский «Тимербай»), эти танцы объединяют людей разных национальностей. Рисунок хоровода - простой круг, который олицетворяет движение Солнца вокруг Земли.

