

Муниципальное автономное образовательное
учреждение детский сад
№ 161 «Ёлочка»

Проект
**«Славянские куклы-
обереги»**



2019г

ПРОЕКТ

«КУКЛЫ – ОБЕРЕГИ»

Тип работы: Информационно – исследовательский.

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, родители, педагоги.

Руководитель: Веприкова Галина Александровна

Цель проекта:

- познакомить детей и их родителей с одним из явлений народного искусства – оберегом.
- Изучить историю и процесс создания игрушки.
- Изготовить кукол оберегов.

Задачи проекта:

- приобщать детей к народным традициям;
- закрепить знания о символах и древних образах;
- развивать творческий потенциал воспитанников;
- воспитывать любовь к народному творчеству.

Продукт проекта: создание мини-музея «Славянские куклы – обереги».

Актуальность проекта:

Народная игрушка имеет глубокий смысл. Игрушка – это феномен цивилизации, в котором просматриваются разные этапы духовной и религиозной жизни, а также бытовой деятельности человека.

Игрушка - это оберег обладающий способностью оберегать его владельца от разных бедствий. Тряпичная народная кукла, которых в старину делали мамы, бабушки или сами дети из тряпочек, соломы, простой пряжи или других материалов - это очень добрая и полезная игрушка. Вся работа делается вручную. Именно это делает ее неповторимой. Сделать самодельно игрушку совсем не трудно, стоит только захотеть.

Актуальность исследования заключается в том, что многие сейчас пытаются следовать и изучать традиции славянского и русского народа и им следовать.

Традиция – передача, предание – элементы культурного и социального наследия, передающееся от поколения к поколению и сохраняющаяся в определенных социальных группах в течении длительного времени.

Традиции – это своеобразный способ накопления социального опыта людей, причем лучшего для определенного периода времени, а также условие развития человеческой культуры. Традиции не переходят автоматически из одного поколения к другому, их необходимо поддерживать, соотносить с действительностью, только тогда они превращаются в эффективное средство формирования личности.

Различных кукол-оберегов существует больше 90 видов, но мы пока освоим только небольшую часть.

В народной кукле заинтересовали, в первую очередь, ее духовный мир, общечеловеческие ценности, которые просто и ясно передавались из поколения в поколение.

Славянские обереги

Основополагающим в данном проекте является приобщение детей к народным традициям, формирование у детей понятия о назначении мини-музея, о разнообразии славянских оберегов и умения изготавливать их из различных материалов.

Славянскими куклами-оберегами не только украшали интерьер или в детстве играли, они всегда были очень сильным помощницами в быту, в социальной и личной жизни наших с вами предков. Куколки делались по случаю народных праздников, например, для масленицы или дня Ивана-Купалы, в качестве подарков или обрядовых символов для отмечания семейных событий, таких как свадьба или рождение ребёнка, а также просто изготавливались в качестве спутниц-хранительниц спокойствия, здоровья, достатка, любви.

Представьте себе быт наших предков – ни телевизоров с сериалами, ни Интернета, ни мобильных телефонов, ни офисов, ни аэропортов – вся жизнь строилась на циклах природы, сливаясь в одно целое с календарно-климатическими условиями протекания сельскохозяйственной жизнедеятельности. К различным событиям, таким как новый урожай, уход зимы и другим жизненно-важным этапам года делались обрядовые куколки, и каждая из них наполнялась своим смыслом и имела своё личное предназначение – какая-то куколка сжигалась как символ очищения, а какая-то наоборот, наполнялась крупами и ставилась на видное место, чтобы в дом достаток привлекать. Куколки бывали самые разные, не только из ткани – и из глины делались, и из соломы, даже из золы.

Лоскутные куклы-обереги.

Это небольшие куколки, которые могут быть везде - в карманах, во всех уголках дома, в машине, и везде где вы придумаете. Делать их можно по-разному.

Роль цвета:

- 1) Белый. Связан с идеей Света, чистоты и священности (Белый Свет, Белый Царь – над царями царь и т.п.)
- 2) Красный – Огонь, (и Солнце – как небесный Огонь), кровь (жизненная Сила).
- 3) Зелёный – Растительность, Жизнь.
- 4) Чёрный – Земля.
- 5) Золотой – Солнце.
- 6) Синий – Небо, Воды.
- 7) Фиолетовый редко встречается в русской вышивке.