

Муниципальное автономное
дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 161 «Ёлочка»



Проект

«В гостях у сказки»

2 младшая группа



Подготовили: воспитатель
I квалификационной категории
Веприкова Г. А.

Г. Улан-Удэ
02.2021 г.

Проект «В гостях у сказки»

Актуальность:

Одной из важнейших задач развития личности ребенка дошкольного возраста является освоение им духовного богатства народа, его культурно – исторического опыта.

Актуальность темы нам видится в приобщении детей к традиционному русскому фольклору. Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям.

Исходя из этого, знакомство детей с фольклорными произведениями способствует развитию речи, пополнению и обогащению их словарного запаса.

Именно сказки являются прекрасным материалом для обучения детей младшего дошкольного возраста развитию речи.

Персонажи сказок хорошо знакомы детям, их черты характера ярко выражены, мотивы поступков понятны. Язык сказок очень выразителен, богат образными сравнениями, имеет несложные формы прямой речи. Все это позволяет вовлечь ребенка в активную речевую работу.

Сказка – древнейший жанр устного народного творчества. Она учит человека жить, вселяет в него оптимизм, веру в торжество добра и справедливости. За фантастикой и вымыслом скрываются реальные человеческие отношения. Отсюда и идет огромное воспитательное значение сказки. На сегодняшнем этапе жизни современного общества данная тема очень актуальна, поэтому решили реализовать данный проект с нашими малышами.

Постановка проблемы: Дети знают мало русских народных сказок.

Цель проекта: формировать интерес к устному народному творчеству (сказкам); создание условий для активного использования сказок в разносторонней деятельности детей.

Задачи:

- расширять представления о сказках;
- формировать нравственное представление детей на эмоционально-чувственной основе через содержание сказок;
- учить детей слушать, слышать, рассуждать, развивать умения применять свои знания в беседе, добиваться связных высказываний;
- формировать умение инсценировать эпизоды сказок, показывать сказки с помощью разных видов театра.
- развивать у детей речь, обогащать словарь детей, отображать свои впечатления в продуктивных видах деятельности;
- развивать у детей творческие способности, воображение, фантазию;
- воспитывать дружеские доброжелательные отношения между детьми и родителями.

Тип проекта: художественно-эстетический

Вид проекта: групповой

Срок реализации проекта: краткосрочный

Формы работы: познавательная, игровая, продуктивная, работа с родителями.

Дата проведения: 1 неделя с 24.02-03.03.2021

Место проведения: МАДОУ №161 «Ёлочка»

Участники проекта: педагог, дети **второй младшей группы**, родители.

Предполагаемые результаты проекта:

Ожидаемые результаты:

Дети должны научиться:

- выделять и называть характерные признаки персонажей;
- эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании;
- находить средства выражения образа в мимике, жестах, интонациях;
- интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации;
- самостоятельному сочинению и пересказыванию сказок;
- разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя выразительные средства (мимику, интонацию, жесты);
- чувствовать и понимать эмоциональное состояние героев, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Дети должны иметь представление:

- о театре, театральной культуре.
- роли артистов, кукол.
- о правилах поведения в театре.

Принципы работы:

- системный подход;
- планомерность и непрерывность;
- развивающий характер обучения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Педагогические приёмы, обеспечивающие успешное решение поставленных задач:

С детьми: непрерывно-образовательная деятельность, подвижные игры, дидактические игры, пальчиковые игры, театрализованные игры, игровые образовательные ситуации, изобразительная деятельность, чтение художественной литературы, загадки.

с родителями: консультации, беседы, фото – отчеты, выставки работ детей.

Этапы реализации проекта.

1 этап: подготовительный (разработка проекта)

- определение проблемы и актуальности проекта;
- постановка цели и задач;
- определение форм и методов работы;
- сбор информации, литературы, дополнительных материалов;
- работа по составлению этапов и плана по реализации проекта; - создание РППС:

Внести в книжный центр русские народные сказки. Создание дидактических игр по проекту. Пополнить музыкально-театральный центр масками для инсценировок сказок, подвижных игр. Подобрать картотеки: «Пальчиковые игры на основе сказок»; «Загадки о героях сказки», «Подвижные игры по сказкам»

2 этап: основной

-проведение непосредственно-образовательной деятельности по теме.

3 этап: заключительный (подведение итогов проделанной работы)

-анализ полученных результатов,

- создание лэпбука «В гостях у сказки»;

-выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой».

План реализации проекта:

1 Чтение русских народных сказок.

2 Рассматривание иллюстрация к сказкам.

3 Утренняя гимнастика «В гости к трем медведям», «Рукавичка». Приложение № 1.

4 Пальчиковая гимнастика «Колобок», «Теремок». Приложение № 2.

5 НОД «Какие вы сказки?», «Любимые сказки», «Что случилось с колобком, который ушел без спросу» (правила безопасного поведения), «Горошек для петушка» (лепка), «Избушка для лисички» (конструирование). Приложение № 3.

6 Дидактические игры: «Расскажи сказку», «Из какой мы сказки?», «Угадай, что за сказка?».

«Собери картинку по сказкам», кубики (по сказкам)

7 Раскрашивание раскрасок по сказкам.

8 Загадывание загадок. Приложение № 4.

9 Просмотр настольного театра «Теремок».

10 Работа с родителями.

Консультации «Воспитание сказкой», «Воспитание трудолюбия, послушания и ответственность через сказки».

Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой».

Список использованной литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования - утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155. Основан на ФЗ №273 от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации». М.: Педагогическое общество России, 2014. 31 с.

2. Абрамова Л.П., Агаян Г.Г. и др. Книга-мечта о пальчиках. Энциклопедия пальчиковых игр для тех, кому от 0 до 7. М.: Издательский дом «Карапуз», 2009.

3. Бабаева Т.И. Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования. СПб.: Детство-Пресс, 2014. 352 с.

4. Ельцова О.М. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. СПб.: Детство-Пресс, 2016. 224 с.

5. Карпухина Н. А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Воронеж, 2008. 202 с.

6. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: Детство-Пресс, 2016. 320 с.

7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. М.: Карапуз-Дидактика, 2012. 144 с.

8. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). СПб.: Детство-Пресс, 2009. 176 с.

9. Полянская Т.Б. Игры и стихи для развития эмоциональной сферы младших дошкольников. «Детство – Пресс», 2011. 96 с.

10. Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной активности детей дошкольного возраста. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. 208 с.

11. Смирнова Е.О. и др. Игры с детьми 3-4 лет. Приложение к журналу «Воспитатель ДОУ». М.: Сфера, 2008. 128 с.

12. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. 96 с.

13. Юдаева М.В. Хрестоматия для младшей группы. М.: Самовар, 2015. 202 с.

Утренняя гимнастика

«В гости к трём медведям».

(по сказке «Три медведя»)

Вводная часть.

Воспитатель: в лес ребята мы пойдём,

Друг за другом все встаём.

Построение в колонну.

В русской сказке побываем,

Трёх медведей повстречаем.

Мёду взять мы не забудем,

А медведи рады будут.

Имитация бочонка.

Раз – два, раз – два –

Веселее детвора.

Ходьба в колонне 10-12 с.

Ноги выше поднимаем,

На жучков не наступаем.

^ Ходьба с высоким пониманием колена, руки свободны, 10-12с.

Раз – два, раз – два –

Выше ноги детвора.

По дорожке побежим,

В гости к сказке поспешим.

^ Бег в колонне 10-12с.

Обежали, побежали

И нисколько не устали.

По тропинке мы пойдём,

К трём медведям попадём.

Ходьба в колонне 10-12с.

Раз – два, раз – два –

Друг за другом, детвора.

Стой, ребята, мы пришли

И поляночку нашли.

^ Перестроение в круг.

В круг скорее все вставайте

И медведей поджидаете.

Общеразвивающие упражнения.

И.п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища.

Воспитатель:

Вот папа медведь нас встречает.

^ Руки поднять вверх, «округлить»,

Пальцы разведены. И.п. 4-6 раз.

Лапы мохнатые вверх поднимает.

Раз – два, раз – два –

Повторяйте, детвора.

И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе.

Воспитатель:

Медведица мама вперевалку идёт,
^ Наклоны вправо - влево, и.п. по 3 раза в каждую сторону.

С собой Мишутку сыночка ведёт.

Влево раз, вправо раз

Наклонитесь все сейчас.

Влево раз, вправо раз

Получается у вас.

И.п.: стоя, пятки вместе, носки врозь, руки на поясе.

Воспитатель:

Вот и пришёл малыш медвежонок.

Он мамы и папы медведей ребёнок,

Стал приседать и шалить,

Громко лапами бить.

^ Присесть, руки вперёд с хлопком.

И.п. 4-6 раз.

Раз – два, раз – два –

Повторяйте, детвора.

И.п.: стоя, ноги слегка расставлены.

Воспитатель:

Мёд мишутке мы отдали, Все медведи прыгать стали.

Раз – два, три – четыре –

Сладкий мёд все получили.

^ 8 прыжков на двух ногах.

Раз – два, раз – два –

Все запрыгали тогда.

Пошагаем, отдохнём,

Прыгать мы опять начнём.

Ходьба на месте.

Раз – два, три – четыре –

Сладкий мёд все получили.

^ 8 прыжков на двух ногах.

И.п.: стоя, ноги слегка расставлены.

Воспитатель:

Мишки мёда аромат вдыхают,

И поклоны посылают.

^ Дыхательное упражнение. На слово «вдох» поднять руки вверх, на слово «выдох» - плавно опустить.

Заключительная часть.

Воспитатель:

Друг за другом повернулись,

Медвежатам улыбнулись,

И весёлою гурьбой,

все отравились домой.

^ Спокойная ходьба.

По тропинке мы пойдём,

Дорогу к дому мы найдём.

Раз – два, три – четыре –

Ноги вые, плечи шире.

По дорожке побежим

И домой мы поспешим.

^ Лёгкий бег.

Обежим, побежим

И домой поспешим.

Сказка кончилась, и мы

Все домой идти должны.

Спокойная ходьба.

Раз – два – три, раз – два – три –

Вы устали, малыши?

Дети: Нет!

«Рукавичка» (по сказке «Рукавичка»)

^ Вводная часть.

Воспитатель:

На зарядку по порядку

Становитесь все опять

Потерял дед рукавичку,

Мы идём её искать.

^ Построение в колонну.

Друг за другом мы пойдём,

Рукавичку мы найдём.

Ходьба 10-12 с.

Побежали наши ножки,

Каждый по своей дорожке,

Вы внимательно смотрите,

Рукавичку все ищите.

^ Бег врассыпную 16-20 с.

Дети друг за другом встали

И красиво зашагали.

Ходьба по кругу 10-12 с.

Снова обежали ножки,

Каждый по своей дорожке.

Рукавичку мы найдём,

Её деду принесём.

^ Бег врассыпную 16-20 с.

А теперь в кружок все встали,

По тропинке зашагали.

Ходьба 10 с.

Вот полянка, вот и лес,

Вот и ёлка до небес,

А под ёлкой рукавичка,

Рукавичка – невеличка.

^ Перестроение в круг.

Общеразвивающие упражнения.

И.п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища.

Воспитатель:

Удивись ребятки:

«Кто играет с нами в прятки?»

Кто залез в рукавичку,
В рукавичку – невеличку?»

^ Поднять плечи, развести руки в стороны, удивиться. И.П. 4-6 раз.

И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе.

Воспитатель:

Появилась слева мышка – норушка.

^ По три поворота вправо и влево.

Справа показалась лягушка – квакушка.

Слева вывалился мишка – топтыжка,

Справа серый волчишка.

И.п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища.

Воспитатель:

Дети, дружно приседайте,

Рукавичку поднимайте.

Раз – два, раз – два –

Неподъёмная она.

Сели – встали, сели – встали,

Рукавичку не подняли.

^ Присесть, руками коснуться пола 4 раза.

И.п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе.

Воспитатель:

Звери дружно прыгать стали

И все вместе закричали:

«Вы оставьте рукавичку, мы

Вам спляшем вшестером

И отсюда в лес холодный

Ни за что мы не уйдём.

Прыг – скок, прыг – скок

Прыгай с нами дружок».

^ По 8 прыжков 2 раза.

И.п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища.

Воспитатель:

Рукавичка растянулась,

Рукавичка подросла,

Шестерых зверей вмещает,

Будет деду велика.

А какая она стала?

Покажите – ка, друзья.

Раз – два, раз – два – рукавичка велика.

^ Поднять руки вверх, развести в стороны 4 раза.

Заключительная часть.

Воспитатель:

Сказка кончилась, и мы

Все домой идти должны.

Ах ты, зимушка – зима,

Все дорожки замела.

Друг за другом пойдём –

Мы дорожку найдём.

^ Спокойная ходьба.

Пальчиковая гимнастика «Колобок»

Жил-был колобок *(хлопки в ладоши)*
Колобок печеный бок *(показать ладони соединить в круг)*
И от дедушки, и от бабушки *(показать одну ладонь, затем другую ладонь)*
Покатился колобок *(круговое вращение руками)*
Покатился колобок – видит зайчика идет *(зайкины ушки)*
И от зайки косоного, укатился колобок
Покатился колобок – видит волк, зубами щелк *(краб)*
И от злого, злого волка
Покатился колобок
Покатился колобок – видит Мишенька идет
(покачаться влево, вправо)
И от мишки косолапого
Укатился колобок
Покатился колобок -видит лисонька идет(лиса)
Но от злой и жадной лиски колобок уйти не смог.
Лиса его ам и съела.

Пальчиковая гимнастика «Теремок»

Стоит в поле теремок, теремок.
Дети поднимают руки над головой. Кончики пальцев левой руки соединить с кончиками пальцев правой руки – это “крыша”
Он не низок, не высок. Приседают
На двери висит замок, да замок. Кто бы тот замок нам открыть помог?
Сцепляют пальцы рук “в замок” так сильно, чтобы пальцы покраснели.
Слева зайка, справа мишка кивают головой один раз вправо, один раз влево
– Отодвиньте-ка задвижку! Тянут руки в разные стороны, но пальцы оставляют в замке – “крепкий замок”
Слева ёжик, справа волк кивают головой
Открывают теремок, теремок “Открывается замок” – разводят руки в стороны.

Непосредственно– образовательная деятельность.

«Какие вы сказки?»

Цель: Воспитывать у детей интерес и любовь к сказкам

Задачи:

- закреплять умение составлять описательные рассказы, способствовать развитию воображения.
- развивать память и мышление;
- формировать стремление к выполнению самостоятельных игровых действий;

Оборудование и материал: костюмы для репки, разрезанные картинки, листочки, карандаши.

Ход занятия:

Дети сидят на стульчиках полукругом (игровая зона).

Воспитатель:

Сказок много есть на свете.

Их читают мамы, дети!

Добро в сказке побеждает,

В сказке звери оживают!

Ребята, сегодня мы поговорим с вами о сказках. Вы любите читать сказки? (Ответы детей).

Сегодня мы попадем с вами в мир сказок. Сейчас мы с вами вспомним некоторые сказки.

Викторина «В мире сказок».

1. Жили - были дед и баба, и была у них Курочка...(Ряба)
2. Не садись на пенек, не ешь пирожок! Неси бабушке, неси дедушке! Кто это говорил? (Маша медведю)
3. На сметане мешен, на окошке стужен. Кто это? (Колобок)
4. Отворитесь, ваша мать пришла, молока принесла. Кто это пел? (Мама Коза своим козляткам)
5. Я мышка - норушка, я лягушка - квакушка,...Из какой сказки? (Теремок)
6. Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку. Из какой сказки? (Репка)

Молодцы, ребята! Следующая игра «Подскажи словечко».

1. Какую песенку пел Колобок?
2. Что говорила Курочка Ряба деду и бабе, когда мышка разбила яичко?
3. Кто помог зайчику прогнать лисичку из его домика?
4. Как звали трех поросят?
5. В чей домик зашла Машенька, когда заблудилась в лесу.
6. Кого позвала Жучка, чтобы вытянуть репку?

-Молодцы, отлично знаете сказки!

-А сейчас мы с вами покажем сами сказку (инсценировка сказки «Репка»).

(желающие выходят, остальные смотрят).

-А теперь немножко отдохнем, поиграем с пальчиками. Пальчиковая гимнастика (Это пальчик - дедушка, зайка серенький сидит, сорока - белобока, коза рогатая, мы капусту рубим, на двери висит замок, паучок).

Очень хорошо!

-Садимся за столы.

Игра «Собери картинку». Сейчас мы попробуем собрать картинку и узнаем какая сказка на ней изображена.

(Условия игры: дети должны собрать разрезанную картинку с иллюстрацией из сказки. Каждый собирает и угадывает, какая сказка). Молодцы, все справились.

«Любимые сказки»

Цели: воспитывать любовь к русскому народному творчеству;

Задачи: развивать внимание, память, сообразительность;

развивать творческие способности;

формировать положительные эмоции и дружеские чувства.

Ход занятия:

Выходит воспитательница в образе сказочницы, загадывает детям загадки.

Покатился по дорожке,

Но попал он не в лукошко,

А лисичке на носок,

Кто он, дети?.. (Колобок.)

Воспитатель достает из корзинки колобка.

Не бродите по лесу,

Встретите вы там ... (лису).

Воспитатель достает из корзинки лису.

К нам пришла опять беда,

Потеряли колобка.

Нам ведь очень много лет,

Плачет ... (бабка), плачет ... (дед).

Воспитатель достает из корзинки бабушку и деда.

Кто там по лесу идет,

Громко песенки поет.

Под ногами гриб и шишка,

Это, дети, бурый ... (мишка).

Воспитатель достает из корзинки медведя.

Ушки серые большие,

Глазки узкие косые.

Говорят, что он трусишка,

А зовут его ... (зайчишка).

Воспитатель достает из корзинки зайца.

Воспитатель. Дети, посмотрите, кто к нам пришел в гости. Это герои какой сказки?

Дети. Колобок.

Воспитатель. Мы сейчас все вместе ее и расскажем.

«Что случилось с колобком, который ушел гулять без спросу?» (правила безопасного поведения)

Цель: формировать умение детей вести себя при ситуации с незнакомыми людьми.

Задачи:

1. Формировать знания основ личной безопасности. 2. Формировать более точное понимание того, кто является «своим», «чужим», «знакомым». 3. Формировать у детей умение рисовать кистью или карандашами. 4. Развивать память, внимание, мышление. 5. Продолжать закреплять умение рисовать прямые линии. 6. Воспитывать любовь к сказкам.

Виды детской деятельности: коммуникативная, познавательно – исследовательская, продуктивная, двигательная, музыкальная, игровая.

Демонстрационный материал:

Мольберт, образец рисунка, настольный театр.

Материал и оборудование: кисточки по количеству детей, карандаши на выбор, салфетки, альбомные листы бумаги, баночки с черной краской.

Ход НОД:

Воспитатель. Чтобы вежливыми быть надо здоровьей говорить.

(дети выполняют пальчиковую гимнастику).

Здравствуй небо голубое.

Здравствуй солнце золотое.

Здравствуй утро,

Здравствуй день,

Нам здороваться не лень.

Здравствуйте!

Воспитатель: Ребятки давайте с вами вспомним сказку «**Колобок**» (показ настольного театра).

На пригорке стоял домик. Жили в этом домике дед и бабка. Как-то раз деду очень захотелось румяного **колобка**. Вот он и говорит бабке.

- Бабка испеки, пожалуйста, **колобок**.

А бабка отвечает: - Как испечь то, муки то нет.

- А ты по коробу поскреби, по сусекам помети, вот и наберешь муки горсти две.

Бабка так и сделала, по коробу поскребла, по сусекам помела и набрала две горсти муки. Испекла бабка **колобок**, положила на окошечко, а сама ушла в огород. Получился **колобок**, румяный, ароматный. Полежал **колобок немножко**, надоело ему лежать, и **колобок скатился**, к лесу покатился.

Воспитатель показывает сказку с помощью настольного театра.

Воспитатель: Сказка вам понравилась? Кто первым встретился **Колобку**? Какой он Заяц (трусиска, добрый? Кто следующий кого встретил **Колобок**? Волк, он какой (страшный, злой? После Волка был Медведь. А он какой (большой, косолапый? Кто же следующий кого встретил **Колобок**? Лиса она какая (хитрая, ласковая? Что случилось с **колобком, который ушел гулять без спроса**? А что бы случилось если **Колобок** не скатился с окошка *(Ответы детей)*

Подвижная игра «*Зайка серенький сидит*»

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит

Вот так, вот так,

Зайке холодно сидеть

Надо лапочки погреть

Вот так, вот так,

Зайке холодно стоять,
Надо зайке поскакать
Вот так, вот так.

Мы узнали из сказки что все герои разные Заяц -трусишка, Волк-злой, Медведь-неповоротливый, Лиса –хитрая. Так же и люди в жизни разные бывают, **которые**выглядят очень добрыми, готовыми прийти на помощь. А другие люди могут выглядеть по-недоброму. Поэтому с незнакомыми людьми надо быть осторожными. Кого из людей вы считаете своими? (Это те люди, **которые** называются родственниками: мама, папа, сестра, бабушка, дедушка). Как вы думаете «чужие» - это кто? (Это люди, посторонние нам, **которых** вы не знаете с электрик, сантехник, незнакомый человек). Не всегда незнакомые люди бывают дружелюбны к нам. Они могут замышлять что-то недоброе.

Теперь мы с вами знаем, каких людей считать чужими. Доверять можно только близким людям. Незнакомый, чужой человек может причинить большой вред, сильно испугать, разлучить с близкими, отобрать что-нибудь.

Воспитатель: Ребятки, а вам можно так же как и **Колобок** взять и уйти из дома? Нет, нельзя. Потому, что на улице вы потеряетесь, заблудитесь.

Хороший ребёнок знает

Если один гуляет,

То быстро без взрослых заблудится,

Ведь очень опасная улица!

Запомни! Лучше всего постараться не отставать и не теряться, для этого необходимо не отвлекаться, стараться быть рядом со взрослыми.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что лежит у нас на столе. *(ответы детей)*.

Воспитатель: Да ребята это дом, как можно пройти к нему, чего не хватает?

Дети: Дороги, тропинок.

.Воспитатель: Да, давайте их дорисуем. Каким цветом должна быть дорога?

Дети: Черным цветом.

Воспитатель: Предлагаю до рисовать чем хотите, на ваше усмотрение?

Воспитатель: Давайте вспомним, как вы должны правильно взять кисточку, намочить её в воде и окунуть в черную краску.

Затем лишнюю краску сбейте об баночку и начинайте рисовать. А когда закончите рисовать, промойте кисточку от краски и положите её на салфетку.

Воспитатель: Приступаем к работе.

Дети рисуют дорожки, а воспитатель следит за работой детей и помогает им справиться с работой.

Воспитатель: Молодцы все нарисовали дорогу к дому, теперь никто не потеряется, выйдя из дома. Ребята давайте еще раз вспомним, о чем мы сегодня говорили?

Дети: Что нельзя уходить из дома без взрослых

.

«Горошек для петушка»

Цель: продолжать знакомить детей с приемами работы с пластилином.

Задачи: развивать мелкую моторику;

закреплять знание зеленого цвета; продолжать учить отщипывать от целого куска пластилина небольшие кусочки, раскатывать пластилин между ладоней круговыми движениями; воспитывать отзывчивость, желание помочь игровому персонажу.

Материал: игрушка «*Петушок*», домик, пластилин зеленого цвета, дощечки, тарелочки для слепленных поделок по количеству детей, салфетки для вытирания рук после лепки.

Ход занятия.

Дидактическая игра «*Петушок*»

Петушок, петушок,

Золотой гребешок,

Масляна головушка,

Шелкова бородушка,

Что ты рано встаешь,

Голосисто поешь,

Деткам спать не даешь?

- Вот он **петушок!** Здравствуй **петушок**, поздоровайтесь с **петушком**.

- Опять спрятался **петушок**, давайте снова его позовем!

- Не выглядывает **петушок больше в окошко**, не хочет с нами играть. Как вы думаете, почему?

А я, кажется, знаю почему: мы ему **горошек обещали дать**, а не дали. А **петушок очень любит горошек**. Нужно его **горошком угостить**, а то он обидится и не придет больше к нам в группу.

Где же нам **горошек взять**? А давайте **петушку горошек** слепим из пластилина!

-Посмотрите, какого цвета у меня пластилин?

-Зеленый.

-Правильно, зеленого, потому что **горошек зеленый**. Разминаем пластилин руками, чтобы он был мягкий, чтобы из него легко было лепить.

Вот у меня большой кусок пластилина, я отщипну от него маленький кусочек это какой кусочек? (большой, а это какой? (*маленький*) Я большой кусочек положу на дощечку, а маленький буду раскатывать между ладошек. Вот так. Покажите, как вы будете раскатывать пластилин?

- Посмотрите, какая получилась **горошинка**? Я положу **горошинку на тарелочку**.

Я мало **горошка слепила**. **Петушку его не хватит**. А все вместе мы много **горошка слепим и угостим петушка**.

Пальчиковая гимнастика «*Петя-петушок*».

Петя, Петя-**петушок** (соединяем большой и указательный палец в «*клюв*»)

Золотой гребешок (*скрещиваем пальцы двух рук*)

Шелкова головушка (*гладим по голове*)

Масляна бородушка (*гладим по подбородку*)

Что ты рано встаешь (*вытягиваемся на носочках, руки вверх*)

Голосисто поешь, детям спать не даешь (*руки складываем под щекой*).

Во время **лепки** помогаю отщипывать кусочки не слишком мелкие и не слишком крупные, скатывать их между ладоней.

- **Петушок большой**, ему столько **горошка не хватит**, у тебя еще много пластилина осталось, слепи еще **горошинки**.

- У **петушка** есть еще курочка с цыплятками, они тоже **горошек любят**, слепим еще **горошек**, чтобы им тоже хватило.

После **лепки** напоминаю, чтобы дети вытерли руки салфетками.

-Пойдемте **петушка угощать**. Берите свои тарелочки с **горошком**, несите их к домику, будем **петушка звать**. Ставьте тарелочки вот сюда (*перед окошком домика*). Давайте позовем пе-тушка!

Выходи к нам, **петушок**, мы не шутим, мы тебе много **горошка принесли**.

-Посмотри, что тебе детки слепили, что мы слепили для **петушка**?

- А из чего мы лепили **горошек**?

- Какой получился **горошек**?

- Попробуй, **петушок наш горошек**.

Ко-ко-ко, какой вкусный **горошек получился**. Какой сладкий **горошек слепил мне**.

Петушку очень понравился ваш **горошек**, он приглашает вас поиграть с ним.

Игра

Как у наших у ворот

Петух зернышки (горошек) клюет, дети сидят стайкой на корточках,

Петух зернышки (горошек) клюет, а **петушок гуляет по группе**.

Малых детушек зовет:

-Вы мои ребятки,

Желтые цыплятки, после этих слов дети подбегают к **петушку**,

Бегите все ко мне, стучат по ладошке указательным пальчиком другой

Помогите мне. Руки и говорят: **клюю-клю-клю**.

Конструирование «Избушка для Лисички»

Цель: Стимулировать творческую, речевую и познавательную активность детей.

Задачи:

1. Формировать умение у детей вести диалог с воспитателем, слушать и понимать вопросы.
2. Развивать навыки связной речи, продолжать формировать навык эмоциональной оценки персонажей.
3. Воспитывать сочувствие к героям сказки, доброжелательное отношение, желание помочь героям.

Методы и приемы: вопросы по содержанию сказки, музыкальная физкультминутка, пальчиковая гимнастика, изготовление домиков для лисички, анализ работ.

Оборудование: Игрушки настольного театра по сказке «Заюшкина избушка», деревянный конструктор.

Ход НОД:

Приветствие

Станем рядышком, по кругу,

Скажем "Здравствуйте!" друг другу.

Нам здороваться не лень:

Всем "Привет!" и "Добрый день!";

Если каждый улыбнется –

Утро доброе начнется.

– ДОБРОЕ УТРО!

Восп: Ребята, помните сказку «Заюшкина избушка»?

Дети: Да

Восп: Скажите, что там произошло?

Дети: Лиса выгнала зайчика из домика, потому что ее домик растаял.

Восп: А почему у лисы домик растаял?

Дети: потому что у нее домик был ледяной.

Восп: Правильно. Ребята, скажите, а кто приходил помогать зайчику?

Дети: Волк, медведь, петух.

Восп: А кто смог выгнать лису?

Дети: Петух.

Восп: Ребята, а вам жалко лису?

Дети: Да.

Восп: Почему?

Дети: Потому что ее домик растаял и ей негде жить.

Восп: Конечно. Ведь если бы домик лисы не растаял, то она не выгнала бы зайчика из домика.

Восп: А давайте мы с вами поможем лисе. Построим для нее новый дом.

Но прежде, чем мы приступим, нам надо размять наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика.

Я хочу построить дом

(руки сложить домиком, и поднять над головой),

Чтоб окошко было в нем

(пальчики обеих рук соединить в кружок).

Чтоб у дома дверь была

(ладошки рук соединить вместе вертикально),

Рядом чтоб сосна росла

(одну руку поднять вверх и «растопырить» пальцы).

Чтоб вокруг забор стоял пес ворота охранял

(соединяем руки в замок и делаем круг перед собой).

Солнце было, дождик шел

(сначала поднимаем руки вверх, пальцы «растопырены». Затем пальцы опускаем вниз, делаем «стряхивающие» движения).

И тюльпан в саду расцвел (соединяем вместе ладошки, и медленно раскрываем)!

Восп: проходите к своим рабочим местам сейчас мы с вами будем делать домик для лисички из деревянного конструктора.. (звучит легкая музыка, дети выполняют работу)

Итог

Восп: Ребята, давайте покажем друг другу, какие у вас получились домики. Какие вы молодцы!

Теперь, я думаю, такой домик не растает у лисы и ей будет где жить.

Загадки по р.н. сказкам.

Удивительный народ!
Вместе вышли в огород,
Вот друг друга держат крепко,
Потянули...Вот и... («Репка»).

По тропинке он катился,
Своей удалью хвалился,
Да попался на носок.
Ам, и съеден... («Колобок»).

Разбойники белые!
Вот беды наделали:
В деревню прилетали
И мальчика украли.
Только смелая сестра
Всё равно его нашла.
Помогли ей печка,
Яблонька и речка.
(«Гуси-лебеди»).

Она по ягоды пошла,
Да на домик набрела,
Дом под старую сосной.
В доме жил медведь большой.
Заболела б от тоски,
Да спасли...пирожки.
(«Маша и медведь»)

Круглый, тонкий, плетённый
Вместе в лес пошли зелёный.
Вместе в домике живут,
Вместе пироги пекут.
(«Пузырь, соломинка и лапоть»).

Из заквасочки сыночек,
Ростом с глиняный горшочек.
Хоть он был и ростом мал,
Но деду с бабой помогал,
Был смекалист и умён.
Отгадайте, кто же он?
(«Липунюшка»).

Жизнь её не весела:
На болоте век жила.
Прилетела к ней стрела,
Но Иванушка пришел,
Со стрелой её нашел.
(«Царевна-лягушка»).

Парень по воду побрёл,
В проруби её нашел.
Чудеса теперь кругом:
Вёдра прискакали в дом.
Берегите, братцы, ноги:
Едет печка по дороге!
Всё по его хотению...
(«По щучьему велению»).

Сказку мы для вас расскажем:
Она его кормила кашей,
Он ни капельки не съел,
На болото улетел.
Угощал её окрошкой,
Не отведала ни крошки
И ушла к себе в леса.
Это... («Журавель и лиса»).

В этой сказке всё отлично:
Дед, и баба, и яичко.
Очень рады дед и баба,
Что у них есть...
(«Курочка Ряба»).

Из снега, снега белого
Дочку себе сделали.
А весна-красна пришла-
Дочка и рас-та-я-ла...
(«Снегурочка»).

Он не низок, не высок,
В нем для всех есть уголок.
А медведю нет местечка
Ни в прихожей, ни у печки,
В спальне тоже тесновато.
Убирайся, косолапый!
Но на крышу он полез,
Задрожал зелёный лес.
Все пустились наутёк,
Поломался...
(«Теремок»).

Вёдра он послал на речку,
Сам спокойно спал на печке,
Спал он целую неделю,
И зовут его...
(«Емеля»).

Работать умела красиво и ловко,
В деле любом проявляла сноровку,
Хлебы пекла и скатерти ткала,
Шила рубашки, узор вышивала,

Лебедью белой в танце плыла.
Кто мастерица эта была?
(«Василиса Премудрая»).

Красна девица грустна,
Ей не нравится весна.
Ей на солнце тяжко,
Слёзы льёт бедняжка.
(«Снегурочка»).

Чуть женой крота не стала
И усатого жука;
Вместе с ласточкой летала
Высоко под облака.
(«Дюймовочка»)

Внучка к бабушке пошла,
Пироги ей понесла.
Серый Волк за ней следил,
Обманул и проглотил.
(«Красная Шапочка»)

Ждали маму с молоком,
А пустили волка в дом.
Кем же были эти
Маленькие дети?
(«Семеро козлят»)

Он хозяина любил,
Верно он ему служил,
В сапогах ходил и злого
Людоеда победил.
(«Кот в сапогах»)

Хрю-хрю-хрю – каких три братца
Больше волка не боятся,
Потому что зверь тот хищный
Не разрушит дом кирпичный?
(«Три поросёнка»)

Не послушал брат сестрицу –
Стал из лужи пить водицу...
А когда воды напился,
То в кого он превратился?
(«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»)

Он сумел поймать волчишку,
Он поймал лису и мишку.
Он поймал их не сачком,
А поймал он их бочком.
(«Бычок – смоляной бочок»)

Приказала их принцесса
Принести зимой из леса.
Принести зимой цветы!
А какие? Помнишь ты?
(«Двенадцать месяцев»)

Кто же там пыхтит на грядке?
От кого же это дед
Убегает без оглядки,
А за ним и бабка вслед?
(«Пых»)

Чашки три, и три постели.
Стульев тоже три, смотри,
И жильцов здесь в самом деле
Проживает ровно три.
(«Три медведя»)