

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ОПЫТЫ И ЭКСПЕРИМЕНТЫ С ГЛИНОЙ

ОПЫТ №1. ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ ГЛИНА

Цель: предложить детям рассмотреть в лупу кусочек глины. Установить, что у глины нет отдельных крупинок, как у песка. Частицы глины, жёлтого и коричневого цвета, плотно скреплены друг с другом и между ними нет просвета. Попробовать разделить частички глины. Убедиться, что частички очень крепко соединены друг с другом и при ударе глина раскалывается.

ОПЫТ № 2 СУХАЯ ГЛИНА

Цель: рассмотреть разные куски сухой глины. Установить, что она тяжёлая, похожа на камень, и от неё сложно отломить кусочек. Глина твёрдая не меняет своей формы, и если по сухой глине сильно ударить, то она раскалывается на мелкие кусочки. Поощрять самостоятельные наблюдения и высказывания детей.

ОПЫТ №3. МОКРАЯ ГЛИНА

Цель: уточнить представления детей о сухой глине. Размочить глину и установить, что в мокром виде она становится липкой и пластичной, ей можно придать любую форму, можно лепить из неё фигуры. Мокрая глина такая же тяжёлая, как и сухая, но её нельзя расколоть на кусочки. Приучать детей к самостоятельным наблюдениям.

ОПЫТ №4. ПРОПУСКАЕТ ЛИ ГЛИНА ВОДУ

Цель: вспомнить, как песок пропускает воду. Предложить положить в воронку глину и понаблюдать что произойдёт, если пропустить через неё воду. Убедиться, что вода не проходит сквозь глину так же быстро, как сквозь песок. Выяснить, почему так происходит (частички глины очень плотно и крепко соединены друг с другом). Оставить воронку с глиной и с налитой в неё водой до следующего утра. На следующий день обратить внимание на то, что из воронки капая редкие капли, а под ней появилась маленькая лужица мутной воды. Глина в воронке размокла и стала похожа на грязь. Сделать вывод, что глина очень плохо пропускает сквозь себя воду.

ОПЫТ № 5. ХРУПКОСТЬ ГЛИНЫ

Цель: познакомить детей с таким свойством глины, как хрупкость.

Оборудование: сухая глина, деревянная дощечка, молоток.

Ход: положить глину на дощечку. Разбить глину молотком на кусочки. Предложить детям руками разломить кусочки расколотой глины на еще более мелкие кусочки.

Вывод: сухая глина легко ломается, потому что она хрупкая.

ОПЫТ № 6 ОТЛИЧИЕ СЫРОЙ ГЛИНЫ ОТ СУХОЙ

Цель: показать детям отличие сырой глины от сухой.

Оборудование: сухая глина, сосуд с водой.

Ход: один из кусков глины положить в сосуд с водой. Сравнить сухую глину и глину, находящуюся в воде.

Вывод: сухая глина хрупкая, светлая по цвету; сырая глина вязкая, пластичная (из нее можно что-либо лепить, т.к. ее частички связаны друг с другом), цвет сырой глины более темный, чем у сухой глины.

ОПЫТ № 7 НА ГЛИНЕ МОЖНО РИСОВАТЬ

Цель: показать детям, что на обожженной (или высушенной) глине можно рисовать.

Оборудование: различные глиняные фигурки (не разрисованные), образец готовой фигурки, краски, кисточки, стаканы с водой.

Ход: показать, что фигурку из глины можно расписать красками. Обратит внимание детей на то, что краска хорошо ложится на обожженную глину, предложить детям расписать глиняные фигурки, показав образец.

Вывод: обожженную глину можно расписать красками, чтобы глиняное изделие выглядело более красиво.

ОПЫТ № 8 СОХРАНЯЕТ ЛИ ГЛИНА ФОРМУ?

Цель: показать детям сохраняет ли глина форму.

Оборудование: мокрая глина, доска для лепки.

Берем мокрую глину, лепим колобки, затем оставляем для наблюдения. Высохший колобок сохранил форму.

Вывод: изделия из глины сохраняют форму.

ОПЫТ № 9 НА ПЕСКЕ ИЛИ ГЛИНЕ ЛУЧШЕ ВИДНО СЛЕДЫ?

Цель: определить с детьми, где лучше сохраняются следы на песке или глине?

Оборудование: сухой песок, сухая глина, емкость с водой, мокрая глина, доска для лепки, скалка.

Предложите детям пройти сначала по влажному песку, а затем по сырой глине. Где остаются более четкие следы? Что произойдет со следами, когда песок и глина высохнет.

Вывод: следы лучше видно на глине. Когда песок и глина высохнет, на песке не останется следов, а на глине останется.