

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №161 «Ёлочка» комбинированного вида г. Улан-Удэ

«Утверждаю»

Заведующий
МАДОУ детский сад
№161 «Ёлочка»
Е. В. Банзаракцаева



«01» сентября 2019 г.

Положение

дошкольном музее семейской культуры «Завалинка»

Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
детский сад №161 «Ёлочка» г. Улан-Удэ

1. Общие положения

1. При разработке данного Положения использованы следующие нормативно правовые документы:

- закон «Об Образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12,
- приказ № 418 от 17.07.2008 «О совершенствовании системы развития музеев. Примерное положение о музее»,
- устав ДОУ.

2. Музей ДОУ – это один из эффективных социальных институтов образовательно-культурного пространства, где воспитаннику можно прикоснуться к разнообразным духовным, культурным, историческим, техническим достижениям и находкам человечества.

3. Музей ДОУ позволяет комплексно решать вопросы воспитания, обучения, развития и духовно-нравственного оздоровления воспитанников на основе создания педагогически целесообразно- организованной развивающей образовательной среды. Это среда – не только организация экскурсий, но и собирание, изучение, исследование музейных предметов, артефактов в процессе совместной деятельности детей и взрослых (педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников).

2. Цели и задачи дошкольного музея ДОУ.

Цель: Создание условий для приобщения детей к истории, традициям семейских, для формирования ценностного отношения к культурному наследию старообрядцев Забайкалья.

Задачи:

- поиск, собирание и создание материальных объектов (музейных экспозиций, экспонатов, предметов, макетов и др.) в процессе совместной проектной, исследовательской деятельности детей, их родителей (законных представителей) и педагогов;
- создание интегрированного социально-культурного развивающего образовательного пространства общего и дополнительного образования;

- обеспечить необходимые организационные и программно-методические условия для развития у детей этнокомпетентности;
- создать вариативную, инновационную музейную площадку для изучения детьми обычаев, традиций, фольклора, календарных праздников семейских, населяющих РБ;
- формировать у детей дошкольного возраста трудовые навыки при знакомстве традиционными ремесленными культурами семейского народа.
- интегрирование предметной среды музея, в котором дошкольники осваивают окружающий мир средствами и формами музейной педагогики;
- опытно-экспериментальная проверка содержания форм и методов деятельности музея ДООУ, моделирующих духовно-нравственное, интеллектуальное, творческое и физическое развитие ребенка.

3. Основные направления, содержание, формы и методы деятельности музея:

- работа с фондом музея – включает сбор, систематизацию, хранение и демонстрацию экспонатов фонда по разделам музейной экспозиции;
- основные формы и методы деятельности:

Совместная деятельность педагогов с воспитанниками и их родителями (законными представителями), родственниками, ветеранами по сбору музейных экспонатов и предметов;

Работа с краеведческим, литературными, информационными и научными источниками, с архивным материалом, опрос и анкетирование родителей (законных представителей) и других;

Просветительская (образовательная) деятельность музея включает разработку и проведение разнообразных образовательных форм деятельности с дошкольниками (непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями, экскурсии, викторины, конкурсы и др.)

Информационно-аналитическая деятельность музея включает оформление стендов, витрин, выставок различной тематики, выпуск газет, создание видеофильмов, раздел сайта ДООУ «Музейная педагогика»;

Общественно-полезная деятельность музея: это сбор музейных экспонатов, создание макетов, изготовление предметов, поделок и других наглядных материалов.

4. Педагогические технологии, используемые в работе музея (мини-музея) ДООУ

- технология проектного обучения;
- технология учебно-исследовательского обучения;
- технология личностно-ориентированного образования;
- методика коллективной творческой деятельности.

5. Развитие музейной экспозиции

1. Сохранение имеющихся коллекций и разделов экспозиции музея и пополнение их новыми предметами и экспонатами.
2. Формирование новых разделов мини-музея.

6. Научно-методическое, программное обеспечение

1. Создание силами педагогов ДОО методического обеспечения и сопровождения музейных форм образовательной деятельности (разработка перспективных планов, проектов, занятий, праздников, экскурсий и развлечений и т.д.).
2. Создание специализированной методической библиотеки, объединяющей фонды методической литературы и собственных разработок педагогов, использования его фондов в образовательном процессе.
3. Использование возможностей музея ДОО в образовательной деятельности, обмен опытом.
4. Вовлечение воспитанников и их родителей (законных представителей) в деятельность музея через непосредственное участие в органах самоуправления в деятельности музея; участие в городских, областных, всероссийских конкурсах по направлениям деятельности музея.

7. Ожидаемые результаты

1. Музей обеспечивает образовательную интеграцию знаний.
2. Обеспечивает формирование предметных связей.
3. Позволяет применять теоретические знания в практической деятельности, умение анализировать, ставить цель, планировать, проектировать, продуктивно действовать и принимать решения.
4. Музей обеспечивает свободный выбор видов деятельности, в процессе которых формируются и развиваются коммуникативные способности.
5. Родители приобретают психолого-педагогические знания по разделам экспозиций, больше узнают о своем ребенке, улучшаются взаимоотношения между родителями-детьми-педагогами.
6. Повышается престиж ДОО в среде родителей.

8. Документация музея (мини-музея)

1. Приказ о создании мини-музея;
2. Каталоги наименований методического, практического материала по разделам экспозиций;
3. Журнал инвентаризации музейных предметов.
4. Книга-отзывов и предложений о работе музея