

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №161 «Елочка»

# "БАБОЧКИ- КРЫЛАТЫЕ КРАСАВИЦЫ"



## ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ № 2

**Подготовили:**

**Тетерина Е.А.**, музыкальный руководитель  
высшей квалификационной категории.

**Веприкова Г. А.**, воспитатель  
первой квалификационной категории.

**2019 год.**



## Информационная карта проекта



**Тип проекта:** творческий, поисково-познавательный, коммуникативный, художественно-эстетический, трудовой, оздоровительный, экологический.

**Участники проекта:**

- воспитатель группы Веприкова Г. А.,
- музыкальный руководитель Тетерина Е. А.,
- дети второй младшей группы,
- родители детей.

**Продолжительность проекта:** 20 мая 2019 года – 20 июня 2019 года.

**Актуальность темы:**

Красота и грация бабочки завораживает каждого, кто ее видит. Наверное, именно для этого она создана – постоянно удивлять и вызывать восхищение. Бабочка легка, прекрасна, но в тоже время – очень значима для природы и всего мира. Ее роль настолько велика, а ее жизнь настолько коротка в сравнении с человеческой жизнью, что начинаешь ценить это маленькое создание с особой силой, стоит только задуматься об этом.

Что мы знаем о ней? Кто она? Что сулит нам прикосновение ее крылышек? От чего она защищает? И что хочет сообщить нам это крошечное создание, которое мы встречаем только в теплый период?

Данный проект является важным звеном экологического воспитания дошкольников. Через его реализацию формируются нравственные нормы поведения направленные на то, чтобы приблизить детей к пониманию красоты окружающего мира, необходимости его защиты, пробудить в них стремление быть добрыми, внимательными, научить любить природу.

**Цель проекта:**

Формирование элементарных представлений о бабочках; интереса к эстетической стороне окружающей действительности у детей младшего дошкольного возраста.

**Задачи проекта:**

- Формировать у детей элементарные представления о бабочках, учить замечать красоту бабочек и передавать ее в художественно-творческой



деятельности (*рисовании, лепке, аппликации*). Воспринимать природу как первооснову красоты и величия, воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость к красоте.

- Развивать творческое воображение; интерес к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворять потребности детей в самовыражении.

- Воспитывать у детей потребность в общении с миром насекомых (бабочек), эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства; прививать бережное отношение к хрупкому и прекрасному творению природы – бабочкам.

- Расширять музыкальные впечатления детей, их кругозор.

- Формировать у детей представление о музее.

- Обогатить предметно – развивающую среду созданием мини – музея в группе.

- Пропагандировать необходимость экологического воспитания дошкольников среди родителей.

- Формировать у родителей опыт участия в реализации образовательных экологических проектов.

### **Планируемый результат:**

#### *Для детей:*

- имеют элементарные представления о бабочках, их видовом многообразии;

- развитие интереса к различным видам изобразительной, музыкальной, игровой деятельности.

#### *Для родителей:*

- установление партнерских отношений родителей и педагогов, родителей и детей в организации совместной деятельности в рамках реализации проекта.

- Развитие творческих способностей родителей.

- Педагогическое просвещение родителей.

#### *Для педагогов:*

- Повышение уровня педагогической компетентности.

- Умение подбирать интересный познавательный и наглядный материал по теме.

- Повышение качества работы с детьми и родителями.

- Пополнение наглядно – дидактического материала группы.





## План работы по реализации проекта



### Этапы реализации проекта:



#### *1. Подготовительный*



На подготовительном этапе с детьми и родителями проводилась работа по следующим направлениям:

- 
- 
- разработка проекта;
  - изготовление презентации «Бабочки- красавицы»;
  - подбор иллюстративного и наглядно-дидактического материала;
  - подбор музыкальных произведений по теме;
  - знакомство детей с произведениями художественной литературы;
  - загадывание загадок;
  - сотрудничество с семьей: консультации «Как на прогулке увидеть красоту бабочки?»;
  - помощь родителей в оформлении альбома «Прекрасный мир бабочек».
  - помощь родителей в организации мини-музея «Бабочки – крылатые красавицы».



#### *2. Реализация проекта*



Реализация в работе с детьми комплекса мероприятий, направленных на развитие активного привлечения родителей к совместной деятельности.



#### *3. Презентация проекта*

- 
- 
1. Оформление результатов проекта в виде мини-музея «Бабочки – красавицы».
  2. Презентация «Бабочки-красавицы».
  3. Фотосессия.
  4. Использование музыкального и литературного материала в быту, праздниках и развлечениях («Лето красное»), самостоятельной деятельности.



#### **Ожидаемый результат:**



У большей половины детей группы сформируются представления о пользе бабочек.





Пополнение развивающей среды дидактическими средствами; организация сюжетно – ролевой игры, музыкальных игр.



Создание банка методических разработок по данной проблеме.



### **Целевые ориентиры:**



1. ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;



2. ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



3. у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;



4. ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.



5. соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо.



### **Предметно-развивающая среда**



• энциклопедии, справочники, иллюстрации и другая информационная литература;



• материалы для оформления результатов (гуашь, цветные карандаши, пластилин, салфетки, листы бумаги).



• бабочки и цветы по количеству детей для танца и игры.



• аудиозаписи;

• атрибуты для игр;

• музыкальный центр;





- мультимедиа;
- ПК;
- дидактические игры по теме.



Масштаб проекта соответствует возможностям и средствам решения проблемы в условиях дошкольного учреждения.



### Библиография



- С. Михалков «Гусеница и бабочка»;
- А. Фет «Бабочка»;
- Н. Грахов «Про бабочку»;
- К. Ушинский «Капустная бабочка»;
- В. Сутеев «Бабочка»;
- Ю. Коваль «Бабочка»;
- Ю. Радов «О бабочках»;
- А. Коренева «Бабочка, щекотка и качели».

