МАДОУ детский сад №161 «Ёлочка»

**Мастер-класс с родителями по нетрадиционным техникам рисования "Семейные посиделки".**

Разработали:

Асташова Д.Г.

Емчикова Л.Ю.

Корязова О.В.

Улан-Удэ

2024 год

**Мастер-класс с родителями по нетрадиционным техникам рисования "Семейные посиделки".**

Педагог: Асташова Дарья Георгиевна, Емчикова Лариса Юрьевна, Корязова Ольга Владимировна

Тема: «Кляксография», «выдувание коктейльной трубочкой», «рисование губками для мытья посуды» .

Цель: познакомить родителей с нетрадиционными техниками рисования.

Задачи:

* Сформировать у родителей интерес к деятельности детей на занятиях по рисованию.
* Дать родителям представление о нетрадиционном рисовании с детьми, используемом в детском саду.
* Познакомить родителей с  нетрадиционной техникой рисования и дать возможность проявить свое художественное творчество.

Оборудование: белый лист бумаги для акварели; губки для мытья посуды; стакан с водой; гуашевые краски (желтая, фиолетовая, розовая, белая, зеленая и голубая); коктейльные трубочки, тарелочки для краски;

**Вводная часть**

Добрый день, уважаемые родители**!** Мы очень рады видеть Вас**!** Наша сегодняшняя встреча необычна. Сегодня Вы сможете проявить свою фантазию и творчество. Тема нашей встречи «Нетрадиционные техники рисования**»**

Изобразительная деятельность позволяет ребенку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить свое отношение к ним.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная деятельность, которая удивляет и восхищает детей любого возраста.

Сколько в мире интересных вещей и предметов (зубная щётка, расчески, поролон, пробки, пенопласт, катушка ниток, свечи, палочки, шишки, листочки и т. д.,) с помощью их можно развить интерес, любопытство, творчество, воображение и фантазию детей.

Нетрадиционные техники рисования создают атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, способствуют развитию инициативы, самостоятельности детей, создают эмоционально-положительное отношение к изобразительной деятельности. Он уже не боится, что у него что-то не получится. Немного нетрадиционной техники, доступной ребенку, и пятно на листе превращается в  сказочных животных, в цветы, в бабочку или в осенний лес и т. д. Ребенок остается доволен результатом, а, следовательно, становится уверенным, умелым, совершенствуется моторика его рук и состояние речи.

Существует множество нетрадиционных техник рисования, которые можно использовать в дошкольном возрасте:

• рисование пальчиками

• рисование ватными палочками

• рисование ладошками

• оттиск печатками

• оттиск поролоном

• свеча и акварель, и многое другое.

А сейчас мы предлагаем Вам ознакомится с некоторыми вариантами рисования, в которых используется нетрадиционные методы  изображения.

Для этого на некоторое время, предлагаю, побыть детьми .

(Раз, два, три будите детьми)

Давайте знакомиться, назовите свое имя  ласково.

(Ответы родителей).

 **Практическая часть.**

**Воспитатель:** Сегодня мы с вами оправимся в необыкновенное путешествие, в страну, где происходят чудеса. Это страна называется «Кляксоландия». Мы предлагаем вам поехать на поезде. Садитесь, пожалуйста, в вагончики поудобнее, закройте глаза.  (Звучит музыка «Паровозик из Ромашково»).

Открываем глаза.  Вот мы и в волшебной стране.. Что-то тут совсем невесело.

Мы с вами все исправим. Родители по желанию выбирают мастер-класс, который больше им нравится.

После мастер-классов любуемся и наслаждаемся результатом, чувствуя себя великим творцом.

**Итог мастер-класса.**

**Воспитатель:**

Молодцы! Сегодня мы использовали только некоторые нетрадиционные техники рисования**.**Теперь вы видите как это интересно! Изобразительное искусство обладает многообразием техники их нужно использовать в работе с детьми**.**

Уважаемые родители! Наш мастер-класс подошел к концу. Я вижу замечательные работы в нетрадиционной технике. Мы обязательно покажем их нашим детям, и я уверена – им понравится ваше творчество! Желаю вам творческих успехов!

А сейчас предлагаю всем вместе сфотографироваться на память о сегодняшней встрече. Спасибо всем за внимание!