

МАДОУ детский сад №161 “Ёлочка”



**Мастер-класс с родителями по
нетрадиционным техникам
рисования "Семейные посиделки".**

Разработали:

Асташова Д.Г.

Емчикова Л.Ю.

Корязова О.В.

Улан-Удэ

2024 год

Мастер-класс с родителями по нетрадиционным техникам рисования "Семейные посиделки".

Педагог: Асташова Дарья Георгиевна, Емчикова Лариса Юрьевна, Корязова Ольга Владимировна

Тема: «Кляксография», «выдувание коктейльной трубочкой», «рисование губками для мытья посуды» .

Цель: познакомить родителей с нетрадиционными техниками рисования.

Задачи:

- Сформировать у родителей интерес к деятельности детей на занятиях по рисованию.
- Дать родителям представление о нетрадиционном рисовании с детьми, используемом в детском саду.
- Познакомить родителей с нетрадиционной техникой рисования и дать возможность проявить свое художественное творчество.

Оборудование: белый лист бумаги для акварели; губки для мытья посуды; стакан с водой; гуашевые краски (желтая, фиолетовая, розовая, белая, зеленая и голубая); коктейльные трубочки, тарелочки для краски;

Вводная часть

Добрый день, уважаемые родители! Мы очень рады видеть Вас! Наша сегодняшняя встреча необычна. Сегодня Вы сможете проявить свою фантазию и творчество. Тема нашей встречи «Нетрадиционные техники рисования»

Изобразительная деятельность позволяет ребенку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить свое отношение к ним.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная деятельность, которая удивляет и восхищает детей любого возраста.

Сколько в мире интересных вещей и предметов (зубная щётка, расчески, поролон, пробки, пенопласт, катушка ниток, свечи, палочки, шишки, листочки и т. д.) с помощью их можно развить интерес, любопытство, творчество, воображение и фантазию детей.

Нетрадиционные техники рисования создают атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, способствуют развитию инициативы, самостоятельности детей, создают эмоционально-положительное отношение к изобразительной деятельности. Он уже не боится, что у него что-то не получится. Немного нетрадиционной

техники, доступной ребенку, и пятно на листе превращается в сказочных животных, в цветы, в бабочку или в осенний лес и т. д. Ребенок остается доволен результатом, а, следовательно, становится уверенным, умелым, совершенствуется моторика его рук и состояние речи.

Существует множество нетрадиционных техник рисования, которые можно использовать в дошкольном возрасте:

- рисование пальчиками
- рисование ватными палочками
- рисование ладошками
- оттиск печатками
- оттиск поролоном
- свеча и акварель, и многое другое.

А сейчас мы предлагаем Вам ознакомиться с некоторыми вариантами рисования, в которых используются нетрадиционные методы изображения.

Для этого на некоторое время, предлагаю, побыть детьми .

(Раз, два, три будьте детьми)

Давайте знакомиться, назовите свое имя ласково.

(Ответы родителей).

Практическая часть.

Воспитатель: Сегодня мы с вами отправимся в необыкновенное путешествие, в страну, где происходят чудеса. Это страна называется «Кляксоландия». Мы предлагаем вам поехать на поезде. Садитесь, пожалуйста, в вагончики поудобнее, закройте глаза. (Звучит музыка «Паровозик из Ромашково»).

Открываем глаза. Вот мы и в волшебной стране.. Что-то тут совсем невесело. Мы с вами все исправим. Родители по желанию выбирают мастер-класс, который больше им нравится.

После мастер-классов любуемся и наслаждаемся результатом, чувствуя себя великим творцом.

Итог мастер-класса.

Воспитатель:

Молодцы! Сегодня мы использовали только некоторые нетрадиционные техники рисования. Теперь вы видите как это интересно! Изобразительное искусство обладает многообразием техник и их нужно использовать в работе с детьми.

Уважаемые родители! Наш мастер-класс подошел к концу. Я вижу замечательные работы в нетрадиционной технике. Мы обязательно покажем их нашим детям, и я уверена – им понравится ваше творчество! Желаю вам творческих успехов!

А сейчас предлагаю всем вместе сфотографироваться на память о сегодняшней встрече. Спасибо всем за внимание!