

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА ДЕТСКИЙ САД №161 "ЁЛОЧКА" Г.УЛАН-УДЭ**

Среднесрочный проект

А. Барто «Игрушки»

2 младшая группа

Воспитатель: Дульская Н.А.

2021г.

Проект А. Барто «Игрушки»

2 младшая группа

Проектная деятельность - это совместная деятельность взрослых и детей по планированию и организации педагогического процесса в рамках определенной темы. Метод проектов актуален и очень эффективен. Используется в работе с детьми, начиная с младшего дошкольного возраста. Работая над проектом, дети учатся ставить цель, подбирать средства для её достижения, принимать решения и нести за них ответственность, учатся мыслить, т.е. развиваются интеллектуально. Кроме того успешность проектирования зависит от понимания его логики и сущности каждого этапа его разработки. У детей развиваются творческие способности и коммуникативные навыки.

Использование метода проектов в работе с дошкольниками способствует повышению самооценки ребенка. Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам.

Проект был предложен родителям для творческой работы, поскольку именно в младшем возрасте произведения А. Барто провоцируют сопереживания главным героям, в результате чего у детей появляются новые представления о героях произведений, их взаимоотношениях, предметах и явлениях окружающего мира, новый эмоциональный опыт. Кроме того произведения содержат простые образы животных и героев, с которыми ребенку проще идентифицировать себя.

Произведения А. Барто для детей раннего возраста легки в восприятии, без философского смысла, эмоционально насыщенные, не сложны в разыгрывании сюжетов, пронизаны чувствами, которые рождают человечность...

Детские стихи Агнии Барто известны и горячо любимы нами с самого глубокого детства. Можно сказать стихи Барто стремительно вошли в нашу жизнь и укрепились где-то глубоко в подсознании. Её рифмы стали воистину народными, в каком то роде превратившись в пословицы и поговорки.

Детские стихи Агнии Барто читать интересно и увлекательно. Они написаны с любовью в лёгкой и понятной форме, которую отлично воспринимают маленькие дети. Стихи Барто очень оптимистичны добры. В них улавливается невесомый детский юмор, который обрадует и развеселит любого ребёнка.

Главные герои стихов не учат и не ругают читателя. В них нет зла. Сюжет каждого стиха проживает простую и искреннюю детскую жизнь, в которой ещё нет места злу, обидам и наказаниям. Поэтому читать стихи Барто нужно совсем маленьким деткам. Они как никто проникаются в сюжет стиха и воспринимают героя как самого себя.

Таким образом, для развития детей и их родителей мы решили создать в группе атмосферу, которая была бы интересна дошкольникам и родителям. Так мы стали осуществлять свой проект «Игрушки Агнии Барто».

Вид проекта: Познавательный, творческий, интегрированный, групповой.

Продолжительность: 1 месяц - февраль

Участники: дети 2 - ой младшей группы (родители, воспитатели)

Цели проекта: Спроектировать совместную деятельность педагогов, родителей и детей для создания условий и творческого осуществления проекта. Приобщение детей к художественной литературе, развитие творческих способностей, фантазии детей. Знакомство детей с писательницей Агнией Барто и её творчеством. Воспитывать доброжелательность и отзывчивость.

Актуальность проекта:

1. Введение ФГОС поставило педагогов в ситуацию поиска новых форм организации образовательного процесса.
2. Проектная деятельность осуществляется в пространстве интересов и возможностей детей.
3. В проектной деятельности ярко выражена субъективность каждого ребенка. Создание условий для реализации проекта в группе.

Организационные условия:

1. Проведение педагогических наблюдений.
2. Создание условий, способствующих развитию познавательной сферы ребенка.
3. Анкетирование родителей.

Методические условия:

1. Планирование проекта.
2. Разработка и отбор игр, дидактического материала по теме проекта.
3. Постановка цели проекта и разработка плана достижения цели.
4. Составление плана-схемы проекта, включение в его разных видов детской деятельности.
5. Прогнозирование результатов реализации проекта для развития детей.
6. Сбор и накопление материала.
7. Оформление зоны уголка по теме проекта.

Оборудование и материалы:

Книги со стихотворениями Агнии Барто

Картинки и иллюстрации, изображающие игрушки по стихотворениям А. Барто.

Подбор игрушек по стихотворениям А. Барто: Зайки, Мишки, Слоник, Бычок, Мячик, Лошадка, Самолёт, Грузовик, Козлёнок, Кораблик и т. д.

Настольно – печатные игры, аудиозаписи, магнитофон,

Материалы для изобразительной деятельности (краски, пластилин, бумага, кисточки).

Методы использованные в работе проекта.

-анкетирование родителей

Наглядные:

- наблюдение
- демонстрация
- импровизация и обыгрывания по стихотворениям
- рассматривание картин и иллюстраций

Игровые:

- дидактическая игра.
- сюжетно-ролевые игры
- пальчиковые игры
- словесные игры.
- подвижные игры.

Словесные:

- беседа
- чтение художественной литературы (стихотворений)
- загадки

Творческая деятельность:

- рисование
- лепка
- коллективная работа

Задачи:

ДЕТИ: «Область познания»

- Познакомить детей с портретом Агнии Барто.
- Познакомить детей с творчеством А. Барто.
- Воспитывать интерес к стихам, желание их запоминать.
- Учить наизусть, рассказывать стихотворения про игрушки.
- Рассматривать иллюстрации к стихотворениям.
- Развивать речь детей, обогащать и активизировать их словарный запас
- Воспитывать лучшие нравственные качества: честность, трудолюбие, вежливость и заботу.

«Область коммуникация»

- Развивать умение выражать свои впечатления о прочитанных стихотворениях: эмоционально.
- Учить, делиться, помогать, оказывать поддержку в работе, проявлять интерес к выполненному заданию.

«Область Социализация»

- Обогащать и расширять знания о прочитанных стихотворениях А. Барто «Игрушки»;

- Воспитывать заботливое и внимательное отношение к объектам живой природы.
- Воспитывать бережное отношение к книгам.
- Создавать условия для поисковой – исследовательской деятельности.

Изобразительные

- Закреплять знания работы с клеем.

- Закреплять знания работы с красками.
- Учить изображать в аппликации и рисовании сюжеты с произведением А. Барто.

Музыкальные

- Формировать и развивать музыкальную память.
- Закреплять правильное произношение при чтении стихов А. Барто.
- Развивать координацию в пространстве.
- Формировать чувства ритма.

РОДИТЕЛИ:

Заинтересовать родителей жизнью в группе, принимать активное участие в совместной деятельности с детьми: разучивать стихотворения. Активно участвовать в выставке рисунков и поделок «Моя любимая игрушка».

Предполагаемый результат:

Создание в группе необходимых условий по ознакомлению детей со стихотворениями;

Создание библиотеки произведений о игрушках А. Барто

Оформление работ по изобразительной деятельности;

Способность детей договариваться, оказывать друг другу поддержку;

Уметь узнавать стихотворение.

Сформировать бережное отношение к книгам.

Воспитывать культуру общения, расширять словарный запас.

Освоение литературных и музыкальных материалов детьми младшей группы в ходе подвижные, музыкальных и изобразительной деятельности.

Презентация проекта: Создание отчета в виде презентации.

Основные этапы реализации проекта:

Подготовительный:

-Обсуждение проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта.

-Составление плана проекта.

-Совместная деятельность детей и воспитателей

-Чтение стихотворений А. Барто «Игрушки»

-Просмотр слайдов А. Барто «Игрушки».

-Дидактические и сюжетно-ролевые игры.

-Художественное творчество детей.

Формы работы:

-групповая

-подгрупповая

-индивидуальная

Заключительный этап.

Презентация проекта.

Подведение итогов проекта.

Февраль

-Знакомство с творчеством А. Барто

-Разучивание с детьми стихотворений Агния Барто «Мишка», «Зайка», «Бычок», «Лошадка», «Козлёнок», «Грузовик» и другие.

-Выставка книг А. Барто.

-Рассматривание книжных иллюстраций

- Описание игрушек
- Экспериментирование «Тонет не тонет»
- Подвижные игры и игровые упражнения «Кто скорей возьмёт игрушку», «Послушай стихотворение и найди игрушку», «Мишка - косолапый», «Идёт бычок - качается», «Мой веселый, звонкий мяч»
- Лепка «Мячик»
- Рисование «Игрушки»
- Консультация для родителей «Как учить стихи»
- «Игрушки» Индивидуальная работа
- Поведение итогов.

Итоги: проект вызвал всплеск эмоций у детей и родителей.

Выводы: Родители были заинтересованы темой и получили новую полезную информацию. Дети в конце проекта проявили инициативу в чтении стихов наизусть, понимают смысл стихотворений.

Лэпбук «Игрушки»



Рисование «Игрушки»





Рассматривание иллюстраций



Лепка «Мячик»



Аппликация «Грузовик»



Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»





Пазлы по произведениям Барто «Игрушки»



Экспериментирование « Тонет или не тонет»



Работа с родителями



РПШС «Уголок развития речи»



Анкета для родителей «Книга в вашем доме»

Уважаемые родители отметьте галочкой нужный ответ:

Вопрос:	Да	Нет
1. Читаете ли вы дома книги?		
2. Есть ли у ребёнка домашняя библиотека?		
3. Есть ли в семье традиции семейного чтения?		
4. Часто ли вы покупаете книги ребёнку?		
5. Ходите ли вы с ребёнком в библиотеку?		
6. Рассказывает ли ваш ребёнок о тех книгах, которые прочитали в детском саду?		
7. Читаете ли вы сами литературу?		
8. Существует ли на Ваш взгляд необходимость прививать у детей дошкольного возраста интерес к чтению?		
9. Есть ли у Вашего ребенка любимые книги?		
10. Может ли Ваш ребенок назвать недавно прочитанные с вами книги?		