

МАДОУ детский сад № 161 «Ёлочка»

# "ПТИЧИЙ ДВОР"

**Познавательный проект  
в первой младшей группе**

**Музыкальный руководитель  
Тетерина Е. А.**

**Воспитатели группы:**

**Мункуева В. С., Мамаева И. А.**



2016 год.

## **1. Информационная карта проекта**

*Всё хорошее в людях - из детства!*

*Как истоки добра пробудить?*

*Прикоснуться к природе всем сердцем:*

*Удивиться, узнать, полюбить!*

*Мы хотим, чтоб земля расцветала,*

*И росли, как цветы, малыши,*

*Чтоб для них экология стала*

*Не наукой, а частью души!*

*И.П. Поляков*

**Проект на тему:** [«Птичий двор»](#).

**Актуальность:**

В современных условиях, проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность.

Экологическое образование детей дошкольного возраста имеет важное значение, так как в этот период ребёнок проходит самый интенсивный духовный и интеллектуальный путь развития. Самоценность дошкольного детства очевидна: первые семь лет в жизни ребенка – это период его бурного роста и интенсивного развития, период непрерывного совершенствования физических и психических возможностей, начало становления личности.

В этот период формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры.

Большинство современных детей редко общаются с природой. Экологическое образование начинается со знакомства с объектами ближайшего окружения, с которыми ребенок сталкивается каждый день. В любом городе, поселке можно найти интересные для наблюдений природные объекты: деревья, травы, насекомых, птиц. Однако для детей жителей города сложно приобретать жизненный опыт через знакомство с настоящими животными. Поэтому мы решили, что приобщать детей к ознакомлению с животным миром начать с ознакомления с домашними птицами.

**Вид проекта:** образовательный.

**Тип проекта:** творческо-информационный, по содержанию коллективный.

### ***Участники:***

- Музыкальный руководитель: Тетерина Е. А.
- Воспитатели группы: Мункуева В. С., Мамаева И. А.
- Дети первой младшей группы (с 2 до 3 лет),
- Родители.

***Проблема:*** ограниченность познавательных и экологических представлений о домашних птицах у детей раннего возраста, проживающих в городе.  
ограниченность опыта участия в реализации образовательных проектов у родителей воспитанников.

***Цель:*** формирование элементарных познавательных и экологических представлений у детей раннего возраста через ознакомление с домашними птицами, воспитание осознанного, бережного отношения к ним; накопление опыта участия в реализации образовательных проектов у родителей воспитанников.

### ***Задачи:***

- учить детей узнавать и называть домашних птиц;
- дать представление об их строении, питании, особенностях «птичьего языка»;
- расширять представление о повадках домашних птиц;
- дать представление о пользе домашних птиц;
- воспитывать заботливое отношение к животному миру;
- развивать умения и навыки правильного взаимодействия с природой;
- пропагандировать необходимость экологического воспитания дошкольников среди родителей;
- формировать у родителей опыт участия в реализации образовательных проектов.

### ***Предполагаемые результаты:***

- у детей сформируются элементарные знания и экологические представления о домашних птицах: (название домашних птиц, внешний вид (строением), особенности «птичьего языка», питания);
- у детей сформируются элементарные представления о том, как человек заботится о домашних птицах, о пользе домашних птиц для человека;
- у детей будут развиваться умственные способности, которые проявятся в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы;

- у родителей воспитанников повысится интерес к участию в образовательной проектной деятельности детей; через совместное участие в реализации данного проекта у родителей повысится собственная познавательная и экологическая компетентность.

***Сроки реализации проекта:***

долгосрочный (сентябрь – октябрь 2016 года)

***Методическое обеспечение:***

- От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015г.
- Комплексно-тематическое планирование. Первая младшая группа /Под. Ред. О. П. Власенко, В. Н. Мезенцева. Волгоград: Учитель, 2011г.
- Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Первая младшая группа / авт.-сост. О.П.Власенко. – Волгоград: Учитель, 2011г.
- Т.Е.Захарченко. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2009г.
- Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир. – М.:ТЦ Сфера, 2010г.
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2014г.
- Бондаренко Т. М. Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада. Воронеж «Метода» 2013г.

***Методические и педагогические продукты по результатам реализации проекта:***

- Методический материал для работы с детьми.
- Методический материал для работы с родителями.
- Конспекты непосредственной образовательной деятельности детей по теме проекта.
- Продуктивная деятельность детей.
- 

**II. План реализации проекта:**

## **I. Подготовительный этап:**

1. Изучение методической литературы по теме проекта.
2. Подбор детской художественной литературы, картин, дидактического материала по теме проекта.
3. Составление конспектов непосредственной образовательной деятельности.

## **II. Реализация проекта**

### ***1. Организация непосредственной образовательной деятельности***

#### Образовательная область «Познавательное развитие»:

- «Дружная семья»
  - «Цыпленок в гостях у детей»
  - «Желтые комочки»
  - «Уточки плавают в пруду»

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- «Рассматривание живой картины «Птичий двор»
- «Наши уточки с утра»
- «Рассматривание картины «Дети кормят курицу»

#### Образовательная область «Речевое развитие»:

- Русская народная песенка «Петушок, петушок»
- К. Чуковский «Цыпленок»
- Б.Житков «Храбрый утенок»

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

##### Рисование:

- «Петушка накормлю»
- «Желтые ребятки»»

##### Аппликация:

- «Вот какие у нас цыплята!»

##### Лепка:

- «Желтые комочки»
- «Крошки для утят»

##### Конструктивно-модельная деятельность:

- «Заборчик для уточки»

#### Образовательная область «Физическая культура»

- «Вышла курочка гулять»
- Ежедневная утренняя гимнастика на тему: «Петя-петушок»

### ***2. Дидактические игры»***

- «Чудесный мешочек (домашние птицы)»
- «Кто как кричит?»
- «Чьи детки?»
- «Парные картинки (домашние птицы)»
- «Кто что ест»
- «Домашние птицы и их птенчики»
- «Гусыня с гусятами»
- «Подари петушку перышко»
- «Петушок, петушок, подари гребешок»

### **3. Подвижные игры:**

- «Гуси»
- «Петушок, петушок»
- «Моя семья»
- «Мы цыплята»

### **4. Музыкальный репертуар:**

- «У бабушки Натальи» р.н.м. сл. А. Ануфриевой
- «Цыплята» А. Филиппенко, Т. Волгиной.
- «Куручка с цыплятами» Г. Вихаревой

### **5. Работа с родителями:**

- Консультация для родителей «Как маленький ребенок открывает для себя мир природы».
- Пополнение предметно-развивающей среды (предметные, демонстрационные картинки домашних птиц).
- Изготовление атрибутов для музыкального развлечения «Колосок» (связали мышек для театральной постановки, испекли пироги).

## **III. Презентация проекта**

- Оформление результатов проекта в виде макета «Птичий двор».
- Музыкальное развлечение «Колосок».
- Фотосессия в уголке для родителей.

## **Приложение № 1**

**Конспекты непосредственной образовательной деятельности детей в рамках реализации проекта.**

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

**Тема: комплексное занятие по развитию речи ФЭМП «Дружная семья»**

**Программное содержание:** познакомить детей с домашней птицей – петушком - и его семьей, закреплять понятия «большой – маленький», звукоподражание, воспитывать любовь к животным.

**Материал:** петух, курочка – игрушки, медальоны с изображением цыпленка на каждого ребенка, ширма.

**Интеграция:** фонограмма песни «Вышла курочка гулять».

**Ход непосредственной образовательной деятельности:**

**1. Организационный момент.**

*Воспитатель:* Ребята, послушайте, кто-то кричит, кто-то к нам в гости спешит.

*Воспитатель достает из-за ширмы петушка-игрушку.*

**2. Основная часть.**

*Дети здороваются с петушком, воспитатель рассказывает русскую народную потешку, побуждая договаривать отдельные слова:*

Петушок, петушок,

Золотой гребешок,

Масляна головушка,

Шелкова бородушка.

Петух зернышки клюет,

К себе курочек зовет.

*Воспитатель:* Ребята, петушок к нам пришел, а где же курочка? Позовите ее.

*Педагог берет игрушку из-за ширмы и ставит рядом с петушком.*

*Рассматривают игрушку.*

*Воспитатель:* Петушок такой же, как курочка? Хвост у петушка большой, а у курочки? (*Маленький.*) У петушка гребешок большой, а у курочки? (*Маленький.*)

Как петушок кричит? (*Ку-ка-ре-ку!*), а курочка? (*Ко-ко-ко!*) Петушок – это папа, а курочка? (*Мама*) Кто же их детки? (*Цыплята.*)

**П/и «Вышла курочка гулять».**

*Воспитатель раздает детям медальоны с изображением цыплят, и предлагает поиграть в игру. Воспитатель с игрушкой-курочкой в руках играет роль курочки:*

Вышла курочка гулять,

*Воспитатель идет по группе с игрушкой.*

Свежей травки пощипать,

А за ней ребятки –

Желтые цыплятки.

*Воспитатель зовет детей идти с ней.*

Съели толстого жука,  
Дождевого червяка,  
Выпили водицы  
Полное корытце.  
Ко-ко-ко, ко-ко-ко!  
Не ходите далеко!  
Лапками гребите,  
Зернышки ищите.

*Дети и вос-ль сажают игрушку на пол и  
выполняют движения по тексту.*

### **3. Итог.**

*Воспитатель предлагает детям самостоятельно поиграть с цыплятами, курочкой и петушком.*

**Тема:** игровое занятие «Желтые комочки»

**Программное содержание:** продолжать знакомить детей с домашними птицами (цыпленком), его внешним видом, развивать мелкую моторику, закреплять понятие «большой», воспитывать любовь к животному миру.

**Материал:** курочка, петух, цыпленок – игрушки.

**Интеграция:** Произведение «Цыплята», муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной.

**Ход непосредственной образовательной деятельности:**

#### **1. Организационный момент.**

*Воспитатель привлекает внимание детей к игрушечному цыпленку:*

- Дети, посмотрите какой грустный цыпленок, он совсем один.

#### **2. Основная часть. Знакомство с цыпленком.**

*Воспитатель обращается к цыпленку:*

- Где твои мама и папа? Ребята, цыпленок не знает где они. А вы знаете, кто у цыпленка мама и папа? (*Дети отвечают.*) Наверное, ты очень голодный. Ребята, надо накормить цыпленка. Поможете мне?

#### **3. Игра «Собери горох».**

*Воспитатель:* У меня есть вкусный горох для цыпленка, только я рассыпала его на стол, помогите мне собрать. (*Подводит детей к столу, на котором рассыпаны горошины.*) Соберите горошины в блюдце, а цыпленок будет их клевать.

#### **4. Выполнение движений под музыку.**

*Воспитатель.* Ребята, а хотите поиграть с цыпленком?

Воспитатель вместе с детьми выполняет музыкально-ритмические движения под музыку «Цыплята».

#### **5. Сравнение игрушек.**

*Воспитатель вносит игрушку петушка и курочки.*

*Воспитатель.* Петушок с курочкой услышали, как весело вы играли с цыпленком, и поспешили к нему. (*Сажает петушка и курочку рядом с цыпленком.*) Теперь

цыпленок со своей семьей. Кто рядом с ним? (*Курочка, петушок.*) Кто самый большой? (*Петух.*) А кто поменьше? (*Курица.*) А цыпленок самый... (*маленький*).

## **6. Итог.**

*Воспитатель предлагает детям самостоятельно поиграть с цыпленком, курочкой и петушком.*

**Тема: культурная практика по развитию речи с элементами экспериментирования «Уточка плавает в пруду»**

**Программное содержание:** познакомить детей с представителем природного мира – уткой, свойствами воды, условиями обитания домашних птиц; развивать понимание речи, понимать и использовать мимику; словом побуждать к разнообразным действиям; учить повторять звукоподражательные слова, привлекать к повторению слов «теплая», «холодная».

**Материал:** 2 тазика с холодной и теплой водой, пластмассовые уточки.

**Ход непосредственной образовательной деятельности:**

### **1. Организационный момент.**

Воспитатель показывает уточек, которые пришли к деткам в гости, предлагает взять каждому ребенку по одной уточке; показывает, какие у них клювики, хвостики, крылышки. Каждому ребенку предлагает потрогать названные части тела своих уточек.

*Воспитатель. Дети, кто знает, как уточки кричат? (Обращается к каждому ребенку по имени.)*

*Дети. Кря-кря.*

*Воспитатель. Дети, а кто так крякает? Правильно, уточки.*

### **2. Основная часть.**

*Воспитатель. Наши уточки любят плавать. А чтобы плавать, им нужна водичка. Вот у нас два тазика, мы туда нальем водички. Смотрите, как она льется. А теперь, Маша, потрогай водичку. Здесь она холодная. (Использует соответствующую мимику в сопровождении с междометием «ой!», побуждая ребенка повторить.) А теперь, Никита, потрогай водичку в этом тазике. Здесь она теплая! (Меняет мимику и использует другие междометия.)*

*Все дети друг за другом выполняют предложенные действия, сопровождая их соответствующими междометиями и мимикой.*

*Воспитатель. Наши уточки любят купаться в теплой воде, в холодной они замерзнут. Давайте я вылью холодную воду и налью в тазик теплой воды, чтобы уточкам было просторно плавать. Смотрите, уточка купается, водичка плещется. (Предлагает детям воспроизвести всплеск, показывая как это делать.) Все дети выполняют эти движения.*

*Воспитатель. Смотрите, уточка плавает. В какой водичке?*

*Дети отвечают.*

*Во время игры воспитатель обращается к детям по имени, закрепляя слова «уточка», «теплая», «холодная».*

### **3. Итог.**

*Воспитатель.* Наша уточка умылась и поплавала. Теперь она чистенькая поплывет к маме утке.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

### **Тема: «Рассматривание живой картины «Птичий двор»**

**Программное содержание:** формировать умения детей внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложением из 3-4 слов, развивать способность к диалектической речи, упражнять в звукоподражании голосом домашних птиц, воспитывать заботливое отношение к животным.

**Материал:** фланелеграф, картинки с изображением девочки, домашних птиц (курочки, цыплят, петуха, гуся), дома, забора, корыта.

### **Ход непосредственной образовательной деятельности:**

#### **1. Организационный момент.**

*Воспитатель.* Ребята, вы хотите побывать на птичьем дворе? Мы с вами узнаем, как живут птицы – обитатели двора и кто их кормит.

#### **2. Основная часть. Рассматривание живой картины.**

*Воспитатель* *выставляет на фланелеграфе вырезанные из бумаги дом и забор.*

*Воспитатель.* Что на картинке?: Это забор, за забором птичий двор. Давайте посмотрим, кто живет в домике. *(Выставляет фигуру девочки*

*Маши.)* Кто это? Правильно, девочка, а зовут ее Маша, она вышла во двор и зовет своих птиц: «Цып-цып-цып», но они не слышат. Давайте ей поможем.

*Дети и воспитатель зовут птиц: «Цып-цып-цып». На фланелеграфе появляется картинка петушка.*

- Кто услышал нас? *(Петушок.)* Маша дала ему зернышки, и петушок запел. Как запел петушок? *(Ку-ка-ре-ку!)*

*Воспитатель* *выставляет фигуры курочки и цыплят.* А кто еще спешит поклевать зернышки? *(Курочка.)* А за ней бегут маленькие... *(Цыплята.)* Что они делают? *(Клюют зернышки.)*

*Воспитатель* *закрепляет на фланелеграфе силуэты гуся и корыта.*

Ребята, кто еще важно шагает к корыту? *(Гусь.)* Гусь не хочет клевать зернышки, он ест кашу. Что делает гусь? *(Гусь ест кашу.)*

#### **3. Итог.**

Вопросы: Кто приходил в гости? Где живут домашние птицы? Как кричит гусь? (петушок, курочка, цыпленок), Что ест гусь? А курочка с петушком и цыпленком? Кто кормит домашних птиц?

## **Тема: занятие по ЗКР с элементами экологии «Наши уточки с утра»**

**Программное содержание:** упражнять детей слушать произведение, повторять отдельные слова за воспитателем, звукоподражать знакомым домашним птицам, развивать умение на ощупь определять игрушку, развивать тактильные ощущения, воспитывать заботливое отношение к животным.

**Материал:** чудесный мешочек, игрушки, изображающие домашних птиц.

**Ход непосредственной образовательной деятельности.**

**1. Организационный момент.**

*В гости к детям приходят игрушки домашних птиц. Воспитатель с детьми рассматривает каждую игрушку, называют основные части тела.*

**2. Основная часть.**

*Воспитатель предлагает детям потрогать каждую игрушку. Затем педагог кладет игрушки в мешочек и предлагает детям взять из него любую игрушку и, не доставая, назвать ее, затем показать всем.*

*Затем воспитатель предлагает послушать потешку «Наши уточки с утра».*

Наши уточки с утра: «Кря-кря-кря!»

Наши гуси у пруда «Га-га-га!»

Наши курочки в окно: «Ко-ко-ко!»

А наш Петя-петушок рано-рано поутру

Нам запел: «Ку-ка-ре-ку!»

И тд.

*Воспитатель. Как кричит петушок? А как кричит курочка? И тд.*

*Затем педагог предлагает повторно послушать потешку, побуждая детей повторять за ней отдельные слова.*

**3. Итог.**

*Дети могут взять игрушечных птиц и построить для них забор из конструктора, затем поставить игрушечные тарелки для воды и корма.*

**Тема:** «Рассматривание картины «Дети кормят курицу»

**Программное содержание:** развивать умение детей внимательно слушать и наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; упражнять в звукоподражании голосам птиц (курицы, цыплят), обогащать и активизировать словарь по теме; воспитывать заботливое отношение к животным.

**Материал:** фланелеграф, картина «Дети кормят курицу и цыплят», фигурки курочки и цыплят, блюдце, пшено.

**Ход непосредственной образовательной деятельности.**

**1. Организационный момент.**

*Воспитатель.* Ребята, вы хотите побывать у маленьких цыплят и их мамы курицы? *(Ответы детей.)* Мы с вами посмотрим, как маленькие цыплята и мама курица кушают.

## **2. Основная часть.**

*Воспитатель ставит на стол игрушечных цыплят и читает стихотворение:*

- Цыпа-цыпа! – Аты-баты!

Мы – цыплята! Мы – цыплята!

Мы клюем, клюем, клюем

Все, что встретим на пути,

И поем, поем, поем:

-Пити-пити, пи-ти-ти!

*В.Берестов*

*Воспитатель.* А вот это Таня *(ставит на стол куклу)*. Она пришла кормить цыплят: «Идите, идите, цыплята» - зовет их Таня. Как она их зовет? *(Ответы детей.)* А цыплята не идут. Надо их позвать вот так: «Цып-цып-цып». Как надо их позвать? *(Ответы детей.)* Видите, сразу цыплята вместе собрались. Насыплем им зернышек, пусть клюют. *(Берет шиено и сыплет перед цыплятами.)* Что делают цыплята? *(Клюют зернышки.)* Если вы позовете «Цып-цып-цып», то цыпленок подойдет, чтобы поклевать зернышек или крошек. *(Дети зовут цыпленка, он подходит и клюет с ладони корм (воображаемая ситуация).)* Таня и курочке зернышек оставила. Они в блюде лежат*(показывает.)* Позовите курицу: «Цып-цып-цып». Кто прибежал? *(Курица.)*

### **Рассматривание сюжетной картины.**

*Воспитатель убирает игрушки и показывает картину. Дети отмечают, что на картине нарисована Таня, которая кормит курочку и цыплят, а мальчик смотрит, как клюют цыплята.*

*Воспитатель.* Где лежат зернышки? *(в мисочке; показывает, как девочка берет зерна из мисочки и сыплет их курице и цыплятам.)* Клюют цыплята зерна? *(Клюют.)* А еще кто клюет их?*(Курица.)* У курицы клюв большой, а у цыплят какие клювики? *(Маленькие.)* Вот эти желтые цыплятки смотрят на мальчика, а мальчик говорит им: «Клюйте зернышки, клюйте. Они вкусные». Цыплята маленькие, желтые, пушистые, пищат: «Пи-пи-пи». Из цыплят вырастут петушки и курочки.

### **Рассказ воспитателя по картине.**

*Воспитатель.* Взяла Таня блюдо с зернышками и вышла во двор. «Цып-цып-цып», - позвала девочка. И к ней сразу же прибежали курочка с цыплятами. Курочке Таня насыпала зернышки в большую миску. Курочка клюет, и два цыпленка клюют. Им девочка зернышки на землю сыплет, чтобы клевать было удобнее. А остальные цыплята почему-то не едят, по сторонам смотрят. Может они еще не научились клевать? Мальчик в белой кепочке присел на корточки и уговаривает цыплят: «Ну клюйте же, клюйте! Зернышки очень-очень вкусные!»

### **Физкультминутка.**

Вышла курочка гулять

Свежей травки пощипать. *Дети идут и хлопают себя прямыми руками по А за ней ребятки, бокам («крылышками»).*

Желтые цыплятки.

Ко-ко-ко, ко-ко-ко,

Не ходите далеко,

Лапками гребите, *Топают ножками.*

Зернышки ищите.

Съели толстого жука,

Дождевого червяка, *Наклоны вперед, голова вперед, руки прямые.*

Выпили водицы *Приседания.*

Целое корытце.

### **3. Итог.**

*Дети могут взять игрушечных курочку и цыплят и покормить их, насыпав в блюдце пшено.*

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

**Тема:** театрализованная деятельность **К. Чуковский «Цыпленок»**

**Программное содержание:** формировать умения детей слушать сказку в инсценированном варианте, продолжать знакомить с домашними птицами, воспитывать интерес сказкам.

**Материал:** фланелеграф, фигурки петуха, курицы, цыпленка, лягушки, кота, забора, курица, петух, цыпленок – игрушки.

### **Ход непосредственной образовательной деятельности.**

#### **1. Организационный момент.**

В гости к детям приходят петушок, курица, цыпленок – игрушки.

*Воспитатель.* Петушок, курочка и цыпленок – это семья. Кто самый большой? *(Петух.)* А кто поменьше? *(Курица.)* А цыпленок самый... *(маленький).* Когда он вырастет, то будет большим и красивым, как петушок. Я думаю цыпленку будет интересно смотреть сказку о другом цыпленке, который хотел стать большим.

#### **2. Основная часть. Показ сказки на фланелеграфе.**

*Воспитатель рассказывает сказку, сопровождая ее показом плоскостных фигур персонажей на фланелеграфе.*

#### **3. Итог. Обобщенная беседа.**

-Каким был цыпленок? *(Маленьким.)*

- Каким хотел стать цыпленок? *(Большим.)*

- Кто его мама? (*Курица.*)
- Чем кормила его мама? (*Червяками.*)
- Кто налетел на маму цыпленка? (*Черный кот.*)
- Кого увидел цыпленок? (*Петуха.*)
- Как закричал петух, а как цыпленок? (*Ку-ка-ре-ку; ти-ти-ти.*)
- Куда упал цыпленок, когда споткнулся? (*В лужу.*)
- Кто засмеялся, когда цыпленок упал? (*Лягушка.*)
- Кто подбежал к цыпленку и пожалел его? (*Мама- курица.*)

**Тема: культурная практика по развитию речи Б.Житков «Храбрый утенок»**

**Программное содержание:** познакомить детей с содержанием рассказа Б.Житкова; приучать внимательно слушать относительно большое по объему художественное произведение; рассматривать рисунки-иллюстрации; учить выполнять упражнения на звукоподражание; воспитывать доброе отношение к животным.

**Материал:** иллюстрации к рассказу Б.Житкова, игрушка-утенок.

**Ход непосредственной образовательной деятельности:**

**1. Организационный момент.**

*Воспитатель.* Посмотрите, сегодня к нам в гости пришел маленький... (*кто?*) утенок. (*Показывает игрушку-утенка.*) Утенок маленький, но очень храбрый. Послушайте, как он защитил других утят от стрекозы.

**2. Основная часть.**

*Воспитатель читает детям рассказ Б.Житкова «Храбрый утенок», затем предлагает рассмотреть иллюстрации к рассказу и ответить на вопросы:*

- Кто нарисован на картинке? Что делали утята?
- Как утята кричат? Кто пугал утят?
- Как стрекоза машет крыльями? Кто прогнал стрекозу?

*Воспитатель вместе с детьми повторно рассказывает произведение Б.Житкова по картинкам.*

**3. П/И «Уточка и утята»**

*Воспитатель читает текст и показывает имитационные движения, дети повторяют:*

Уточка луговая *Ходят, переваливаясь с одной ноги на другую.*

Утят на речку ведет,

Сама плышет и утяток зовет:

- Подплывайте, детки, ко мне,

Будем вместе плыть, рыбешек ловить. *Медленная ходьба семенящим шагом.*

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

## Рисование:

**Тема:** «Петушка накормлю»

**Программное содержание:** совершенствовать умения детей рисовать пальцами, различать желтый цвет, развивать моторику рук, воспитывать интерес к изобразительной деятельности.

**Материал:** игрушка-петушок, пшено, краски желтого цвета, мольберт, салфетки, листы бумаги, баночки для воды на каждого ребенка.

**Ход непосредственной образовательной деятельности:**

### **1. Организационный момент.**

*Звучит фонограмма – запись голоса петушка.*

*Воспитатель.* Кто это кричит, кто спешит к нам в гости?

*Педагог достает из-за ширмы игрушечного петушка.*

- Ребята, давайте поздороваемся с петушком. *(Дети здороваются.)*

*Воспитатель.*

Петушок, петушок,

Золотой гребешок,

Масляна головушка,

Шелкова бородушка.

Что ты рано встаешь,

Деткам спать не даешь?

Ку-ка-ре-ку!

### **2. Основная часть, рисование зернышек.**

*Воспитатель.* Не пора ли нам покормить нашего петушка? Петушок любит клевать зернышки. У меня есть немного пшена, но, наверное, петушку этого будет мало.

Нужно нам еще зернышек приготовить. Давайте нарисуем зернышки. Подскажите, какого цвета краску мы возьмем для этого? Правильно, зернышки у нас желтого цвета, поэтому и краску мы возьмем желтую. Какую форму будут иметь наши зернышки? Посмотрите на зернышки пшена. Они круглые, поэтому мы будем рисовать кружочки.

*Воспитатель показывает и объясняет приемы работы.*

- Рисовать мы будем пальчиками. Для этого обмакнем палец в краску и затем сделаем им отпечаток на листе бумаги. *(Показывает приемы выполнения рисунка.)*

Вот какое желтое круглое зернышко получилось у меня. Вот еще одно. Вы можете мне? Иначе я не справлюсь.

*Дети начинают рисовать, воспитатель в процессе рисования помогает детям, испытывающим затруднения, обращая внимание на то, что зернышки нужно рассыпать по всему листочку бумаги.*

### **3. Итог.**

*Рисунки детей раскладываются перед игрушкой-петушком.*

*Воспитатель.* Сколько зерна мы приготовили для нашего петушка! Петушок очень рад, что детки позаботились о нем и приготовили столько много зернышек, и говорит вам всем спасибо!

**Тема:** «Желтые комочки»

**Программное содержание:** упражнять детей в рисовании округлых форм; совершенствовать умения правильно держать кисточку, обмакивать ее в краску, узнавать и правильно называть желтый цвет, формировать правильную позу при рисовании, воспитывать аккуратность.

**Материал:** курочка и цыплята-игрушки, мольберт, листы бумаги, краска желтого цвета, баночки с водой, салфетки, кисточки на каждого ребенка.

**Ход непосредственной образовательной деятельности:**

#### **1. Организационный момент.**

*На столе под платком спрятаны игрушки: курочка и цыплята.*

*Воспитатель.* Сегодня к нам в гости пришла большая дружная семья. Посмотрите на нее. (*Снимает с игрушек платок.*) Кто это? (*Это мама-курица и ее детки.*)

*Воспитатель поет песенку «Хохлатка» в обработке Т.Потапенко.*

*Хохлатка у сарая. Ко-ко-ко!*

*Детишек собирает. Ко-ко-ко!*

*- Ах, где мои цыплятки? Ко-ко-ко?*

*Ах, где мои ребятки? Ко-ко-ко!*

#### **2. Основная часть, рисование цыплят.**

*Воспитатель.* Цыплята у нас такие красивые! Давайте нарисуем их. Но знаете ли вы, какого они цвета? (*Ответы детей.*) Цыплятки у нас желтого цвета. Поэтому краску мы выберем желтую. Как мы будем рисовать цыплят? Если внимательно посмотреть на них, то можно увидеть, что они похожи на маленькие круглые комочки. (*Предлагает обвести контур фигурки пальчиком. Затем просит нарисовать пальчиком по воздуху округлую форму. Дети выполняют задание.*) Вот теперь мы готовы нарисовать цыпляток.

*Воспитатель показывает приемы рисования цыплят на мольберте. Дети начинают рисовать, в процессе рисования воспитатель контролирует правильность выполнения приемов рисования с каждым ребенком, помогает наименее подготовленным детям нарисовать рисунок. Воспитатель дорисовывает дополнительные детали: глаза, нос.*

#### **3. Итог.**

*Рисунки детей выставляются на стенде.*

*Воспитатель.* Милые цыплятки,

Желтые комочки,  
Быстро, быстро собирайтесь  
Возле мамы-квочки!

- Все цыплятки прибежали к маме-курочке? Или кто-то потерялся? (*Ответы детей.*)

- Как курочка зовет своих деток? А как цыплятки ей отвечают? (*Дети произносят звукоподражание.*)

### Лепка:

**Тема:** «Крошки для утят»

**Программное содержание:** формировать умения детей отщипывать небольшие кусочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку; закреплять желтый цвет, развивать моторику рук; воспитывать заботливое отношение к животным.

**Материал:** игрушка-утенок, пластилин, дощечки, салфетки на каждого ребенка.

**Ход непосредственной образовательной деятельности:**

#### **1. Организационный момент.**

*Воспитатель.* Посмотрите, сегодня к нам в гости пришел маленький... (*кто?*) утенок. (*Показывает игрушку утенка.*) Утенок маленький, и чтобы ему вырасти большим, ему нужно много кушать.

#### **2. Основная часть, лепка.**

*Воспитатель.* Что любят утята? (*Ответы детей.*) Утята с удовольствием едят хлебные крошки. (*Показывает хлебные крошки.*) Посмотрите, какие крошки маленькие. А у нас комочек пластилина большой. Что же мы будем делать? (*Ответы детей.*) Надо от комка пластилина, как от батона хлеба отщипнуть маленький кусочек. (*Показывает приемы отщипывания кусочков пластилина от комка.*) Как же теперь мне из этого кусочка сделать маленькую круглую крошечку? Покажите! (*Дети выполняют круговые движения ладоней.*) Правильно, именно так я сделала крошки для утенка. (*Показывает крошки, аккуратно лежащие на дощечке.*) Как вы думаете, хватит утенку этих крошек, чтобы вырасти большим? Мне тоже кажется, что этого мало. Помогайте мне.

*Дети начинают лепить, в процессе выполнения задания воспитатель показывает детям, испытывающим затруднения, приемы отщипывания маленького кусочка пластилина от большого комка и скатывания его в шарик.*

#### **3. Итог.**

*Выполненные изделия раскладываются на дощечках перед утенком. Воспитатель отмечает каждую работу. Например: «Много крошек сделала Катя!» или «Посмотрите, какие маленькие крошки у Егора! Утята с удовольствием их съедят».*

*Воспитатель держит в руках игрушку-утенка и рассказывает:*

Этот маленький утенок,

Только вышел из пеленок,

Может плавать и нырять,

И других защищать.

Кушайте, утятки, малые ребятки,

И быстрее растите, слабых защитите.

*Затем воспитатель сажает игрушечного утенка рядом с вылепленными крошками, и дети идут играть.*

### **Аппликация:**

**Тема:** «Вот какие у нас цыплята!» (коллективная работа)

**Программное содержание:** формировать умения детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят: делать аппликации; уточнить представление о внешнем виде цыпленка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове – клюв и глаза); развивать чувство формы и цвета; воспитывать интерес к природе.

**Материал:** большой лист бумаги зеленого цвета, бумажные круги желтого цвета, клей, салфетки, фломастеры, курица и цыплята – игрушки.

### **Ход непосредственной образовательной деятельности:**

#### **1. Организационный момент.**

*Воспитатель.* Сегодня к нам в гости пришла курочка с цыплятами.

*Воспитатель читает стихотворение В.Берестова «Курица с цыплятами»:*

Куд-куда? Куд-куда?

Ну-ка, ну-ка, все сюда!

Ну-ка к маме под крыло!

Куд-куда вас понесло?

Педагог спрашивает, как зовут деток мамы-курицы, как она зовет своих цыплят, какие цыплята? Показывает картинки и уточняет представление детей о внешнем виде цыплят (туловище – большой круг, голова – маленький круг, тонкие ножки, на голове – глаза-бусинки и клюв, цыплята просят пить: «пи-пи-пи»).

Педагог предлагает всем вместе изобразить много-много цыпляток, чтобы курочка не волновалась. Показывает способ изображения: приклеивает два круга желтого цвета и дорисовывает детали фломастерами. Дети включаются в творческий процесс и в сотворчестве с педагогом и друг другом создают коллективную композицию «Цыплята на лугу».

### **Конструктивно-модельная деятельность:**

## **Тема: «Заборчик для уточки»**

**Программное содержание:** формировать умения детей конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, воспитывать доброжелательное отношение к животным.

**Материалы:** кубики одного размера разных цветов, игрушечные утята по количеству детей, игрушка-утка, чудесный мешочек.

**Ход непосредственной образовательной деятельности:**

### **1. Организационный момент.**

*Воспитатель вносит игрушечную утку.*

### **2. Основная часть, конструирование.**

*Воспитатель.* У уточки произошла неприятность, ее утята вышли погулять и потерялись, теперь она не может их найти. А все потому, что у них нет заборчика, а утята еще маленькие и не знают, что от мамы далеко уходить нельзя. Как же нам помочь утке? (*Ответы детей.*) Я предлагаю вам построить длинный заборчик для уточки и утят, а потом найти утят.

*Воспитатель предлагает детям принести из строительного материала только кубики и сложить их в отдельную коробку. Когда дети принесут кубики, воспитатель показывает приемы конструирования: выкладывает кубики на ковре, плотно прижимая их друг к другу, затем предлагает каждому ребенку поочередно выложить часть заборчика.*

- Какой кубик ты кладешь? (*Красный.*) Сколько кубиков ты положил? (*Один.*) А теперь сколько? (*Много.*) Как ты ставишь кубики – близко или далеко друг от друга? (*Близко.*)

*Воспитатель.* Вот и готов наш заборчик. Из чего мы построили заборчик? (*Из кубиков.*) Какого цвета кубики? (*Желтые, красные, синие, зеленые.*)

Сколько кубиков мы взяли, чтобы построить забор? (*Много.*) Сколько утят смогут играть за этим заборчиком? (*Много.*)

### **Физкультминутка.**

*Воспитатель.* Покажите, как ходят, бегают утята, как машут крыльями, как трясут лапками после купания, как кричат. Выполняйте движения за мной, как я покажу.

### **Игра «Чудесный мешочек».**

*Воспитатель.* Ребята, а теперь надо постараться найти утят, я знаю, что они откликаются, когда им говорят: «Ути-ути». Давайте громко все вместе позовем: «Ути-ути-ути». Не слышат нас утята. Посмотрите, что это за мешочек, он очень тяжелый. Давайте каждый опустим руку в мешочек и узнаем, что там лежит.

*Дети по очереди вытаскивают игрушечных утят.*

- Кто спрятался в мешочке? (*Утята.*) Их мама утка большая. А утята какие? (*Маленькие.*)

### **4. Итог.**

*Воспитатель предлагает детям поместить утят за заборчиком, чтобы мама утка не беспокоилась, что утята разбегутся и потеряются.*

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Тема:** физкультурно-игровое занятие «Вышла курочка гулять».

**Программное содержание:** Учить детей ходить по ограниченной поверхности, повторить ползание и подлезание под веревку, упражнять в бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать коммуникативный навык.

**Материал:** игрушка-курочка, 2 стойки, веревка, дорожка из клеенки, мячи по количеству детей.

**Ход занятия:** Курочка приходит в гости и приглашает деток на прогулку.

1. Ходьба по дорожке шириной 40см, длиной 4 метра. Повторить 2-3 раза.
2. Ползание и подлезание под веревку. Повторить 2-3 раза.
3. «Цыплятки играют» - бросать мяч обеими руками вперед. Повторить 3-4 раза.

Игровое упражнение – ходьба и бег за воспитателем с курочкой

## **Тематический комплекс утренней гимнастики «Петя-петушок»**

**1. Вводная часть:** ходьба стайкой за петушком (20 сек.); ходьба, высоко поднимая колени, отводя руки в стороны, хлопая ими по бокам (20 сек.); бег врассыпную (20 сек.)-убегаем от петушка.

**2. Основная часть.**

- «Петушок машет крыльями» И.п.: стоя, ноги расставлены, руки за спину. Руки в стороны и помахать (повт.5 раз).
- «Петушок пьет водичку» И.п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Наклониться, выпрямиться (повт. 4 раза).
- «Петушок клюет зернышки» И.п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Присесть, постучать пальчиками по полу (повт.4 раза).
- «Петушок радуется» И.п.: стоя, ноги слегка расставлены, руки на поясе. 2-3 пружинки и 5-6 подпрыгиваний (повт. 2 раза, чередуя с ходьбой на месте.)

**3. Заключительная часть**

Ходьба в колонне за петушком (30 сек.). Дыхательное упражнение «Петушок»

И.п.: стоя, ноги врозь, руки опущены. Вдох, выдыхая произносить: «Ку-ка-ре-ку».

Повторить 3 раза.

## Дидактические игры

### «Домашние птицы и их птенчики»

**Цель:** фиксирование внимания детей на том, что цвет и размер являются признаками разнообразных предметов и могут быть использованы для их обозначения; формирование умений различать цвета (белый, желтый), размеры предметов (большой, маленький).

**Материал:** фланелеграф, картинки курочки(уточки), кружочки белого и желтого цвета.

**Ход игры:** Воспитатель показывает детям белую курочку (уточку). Курочка у нас белого цвета. Она большая (*Показывает детям цыпленка (утенка)*). Цыпленок (утенок) у нас желтого цвета. Он маленький. (*Берет большой кружок белого цвета.*) *Такого цвета у нас курочка (уточка).* (*Показывает маленький кружок желтого цвета.*) *Такого цвета у нас цыпленок (утенок).* (*Один большой белый кружок, а за ним один маленький кружок желтого цвета выкладывается воспитателем на фланелеграфе.*) Воспитатель предлагает ребенку найти по одному «цыпленку» («утенку»). Дети находят всех «цыплят» («утят») и выставляют гуськом сзади «курицы».

### «Подари петушку перышко»

**Цель:** учить детей различать и называть цвета: красный, желтый; формировать способность детей повторять простые и более сложные фразы, используя вопрос и восклицание.

**Материал:** фланелеграф, картинка петуха, рисунок петуха с пышным хвостом с прорезями, «перья» из картона желтого и красного цветов.

**Ход игры:** *На мольберте рисунок большого красивого петуха с пышным хвостом-контуром. В том месте, где начинаются перья, сделаны прорезы. Рядом с мольбертом на столе разложены перья двух цветов: красные, желтые.*

*Воспитатель обращает внимание детей на петуха. Показывает другого петуха (на картинке), с пышным хвостом. Поясняет, что другой петушок тоже хочет иметь такой красивый хвост, и просит детей подарить ему перышки: красные, желтые (показ).*

*Воспитатель.* Вначале перышко петушку подарю я. Петушок, какое перышко тебе подарить? (*Красное*). (*Находит красное перышко, показывает детям, вставляет его в прорезь.*) Вот тебе, петушок, красноперышкою.

В заключение дети любят красивым хвостом. «Красивый у меня хвост!» - радуется петушок. «Очень красивый!» - подтверждают дети.

### «Гусыня с гусятами»

**Цель:** развитие мелкой моторики рук (пинцетного захвата); развитие зрительного внимания; выработка умения выкладывать по образцу; активизация словаря: «гусыня», «гусята».

**Материал:** наборное полотно, мозаика, игрушечная «мама-гусыня».

**Ход игры:** Покажите ребенку «маму-гусыню». Спросите: «Кто это?» Если ребенок затрудняется ответить, скажите: «Это гусыня». Покажите картинку с изображением гусят и спросите ребенка, как называются детки гусыни (гусята).

Поместите на наборное полотно игрушечную гусыню и предложите ребенку за «мамой-гусыней» выложить много «гусят», используя мозаику желтого цвета.

**Усложнения** возможно за счет увеличения количества гусят, и за счет смены направления движения.

### «Петушок, петушок, подари гребешок»

**Цель:** развитие мелкой моторики, глазомера, координации движений, зрительного внимания.

**Материал:** контурное изображение петуха без гребешка, полоска красной бумаги длиной 5 см и шириной 2 см. (для изготовления гребешка).

**Ход игры:** Прочтите стихотворение:

Петушок, петушок,  
Подари мне гребешок,  
Ну, пожалуйста, прошу!  
Я кудряшки расчешу!

Предложите ребенку сделать гребешок. Вместе с ребенком согните по пунктирным линиям полоски красной бумаги – получится «гребешок».

**Усложнения.** Предложите малышу сделать «гребешок» на шапочке, изображающей петушину голову. Наденьте шапочку на голову ребенка и помогите ему обыграть поделку (помахать «крыльями», спеть «кукареку», поклевать зернышки).

### Подвижные игры

#### «Гуси»

**Программное содержание:** учить детей имитировать движения птиц, ходить и бегать стайкой, не наталкиваясь друг на друга; вызвать радость от общения со взрослым.

**Содержание игры:** воспитатель и дети выполняют движения по тексту стихотворения:

Гуси серые летели,  
На лужайке тихо сели.  
Походили, поклевали,  
Потом быстро побежали.

### «Петушок, петушок!»

**Программное содержание:** учить детей ходить стайкой, не наталкиваясь друг на друга, выполнять имитационные движения согласно тексту, развивать внимание, двигательную активность детей, создать радостное настроение.

**Содержание игры:** Дети вместе с воспитателем ходят по группе, высоко поднимая ноги и размахивая руками, имитируя движения петушка. Воспитатель поет песенку:

Петушок, петушок,  
Золотой гребешок,  
По двору идет, курочек зовет.  
Курочек зовет: «Ко-ко-ко,  
Курочки-хохлатки,  
Бегите без оглядки.  
Петушок вам зернышки нашел».

На слова «бегите без оглядки» дети бегут за воспитателем, садятся, клюют

### «Мы – цыплята»

**Программное содержание:** учить детей бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения согласно тексту по показу взрослого, развивать внимание, память, создать радостное настроение.

**Содержание игры:** дети вместе с воспитателем выполняют движения курочки и цыплят согласно тексту:

Вышла курочка гулять  
Свежей травки пощипать.  
А за ней ребятки,  
Желтые цыплятки.  
Ко-ко-ко, ко-ко-ко,  
Не ходите далеко,  
Лапками гребите,  
Зернышки ищите.

Съели толстого жука,  
Дождевого червяка,  
Выпили водицы  
Целое корытце.  
Нужно зернышки найти.  
Ты побегай, поищи.  
Только дождик вдруг польет –  
Нам намочит гребешок.  
Мама – курочка зовет,  
Всех под крылышко берет.

### **Музыкальный репертуар**

#### **«Курочка с цыплятами»**

*Г. Вихарева*

1.

Курочка с цыплятами по лужицам идут,  
Лапки выше поднимают, песенку поют:

*(Идут, высоко поднимая колени)*

Припев:

Ко-ко-ко, ко-ко-ко,

Мы шагаем далеко! *(Машут крыльями)*

2.

На поляночке гуляли,

Дружно зернышки клевали. *(Клюют)*

3.

Вот шагает Петушок – золотистый гребешок,  
Он цыпленок догоняет и в курятник загоняет.

*(Идут на ступельчики)*

**«Цыплята»**

*А. Филиппенко, Т. Волгиной.*

Вышла курочка гулять,  
Свежей травки пощипать,  
А за ней ребятки –  
Желтые цыплятки.  
Ко-ко-ко-ко-ко-ко-ко1  
Не ходите далеко!  
Лапками гребите,  
Зернышки ищите!

**«У бабушки Натальи»**

*русская народная мелодия, сл. А. Ануфриевой*

1.

У бабушки Натальи  
Было семеро гусят.  
«Га-га, га-га-га!» -  
Так они кричат.

2.

У бабушки Натальи  
Было семеро утят.  
«Кря-кря, кря-кря-кря!» -  
Так они кричат.

3.

У бабушки Натальи  
Было семеро козлят.  
«Бе-бе, бе-бе-бе!» -  
Так они кричат.

4.

У бабушки Натальи

Было семеро котят.

«Мяу - мяу!» -

Так они кричат.

5

У бабушки Натальи

Было семеро внучат.

Все, все, все они

Танцевать хотят!

### Литературный материал

\*\*\*

Хохлатая у сарая. Ко-ко-ко!

Детишек собирает. Ко-ко-ко!

- Ах, где мои цыплятки? Ко-ко-ко!

А, где мои ребятки? Ко-ко-ко!

\*\*\*

Как у наших у ворот

Петух зернышки клюет,

\*\*\*

Курочка моя

Умница моя,

Вот пшено, водичка,

Дай ты мне яичко,

Умница моя!

По крупиночке,

По осьминочке.

\*\*\*

Курочка-рябушечка,

Куда пошла?

- На речку.

Курочка-рябушечка,

Петух зернышки клюет,

К себе курочек зовет:

- Вы, хохлушечки!

Вы, пеструшечки!

Я нашел для вас орех,

Разделю его на всех

\*\*\*

В нашей избушке петух поет,

Зачем ты пошла?  
- За водичкой.  
Зачем тебе водичка?  
- Цыпляток поить,  
Цыпляток поить!

Мышка-норушка избушку метет,  
Кошка на окошке штанишки шьет,  
Курочка на печке горшки скребет.

### **«Мы – цыплята»**

*В.Берестов*

- Цыпа-цыпа! – Аты-баты!  
Мы – цыплята! Мы – цыплята!  
Мы клюем, клюем, клюем !  
Все, что встретим на пути,  
И поем, поем, поем:  
-Пити-пити, пи-ти-ти!

\*\*\*

Милые цыплятки,  
Желтые комочки,  
Быстро, быстро собирайтесь  
Возле мамы-квочки!

*Приложение №2*

## **Раздел «Методический материал для работы с родителями»**

### **«КАК МАЛЕНЬКИЙ РЕБЕНОК ОТКРЫВАЕТ ДЛЯ СЕБЯ МИР ПРИРОДЫ» (консультация для родителей)**

Выдающийся педагог В.А.Сухомлинский придавал особое значение влиянию природы на нравственное развитие ребенка. По его мнению, природа лежит в основе детского мышления, чувств, творчества. Он отмечал, что сама природа не воспитывает, а активно влияет на взаимодействие с ней и чтобы ребенок научился понимать природу, чувствовать ее красоту, это качество нужно прививать с раннего детства.

Развитие в маленьком гражданине высоких человеческих начал включает:

- стимулирование потребности познания окружающего мира;
- активизацию творческих способностей;
- передачу ребёнку возможности осознания красоты и неповторимости окружающего мира, свойственной только человеку;

- формирование нравственно-эстетических норм человеческого поведения;
- становление в характере малыша таких черт, как совесть, альтруизм, любовь к ближнему;
- обучение тому, как жить в ладу с природой, не истребляя, не мучая, не убивая.

Ранний возраст - самое благоприятное время для сенсорного воспитания, для накопления представлений об окружающем мире. Начинать экологическое образование нужно с поступления ребёнка в дошкольное учреждение. Задача педагога в работе с детьми ясельного возраста - заложить первые представления и ориентиры в мире природы. Дать понятие о том, что и растения, и животные - живые существа, они дышат, пьют воду, растут, а самое главное, чувствуют боль, как человек. Сломанная ветка плачет, срубленная ёлка плачет и просит помощи. Малыш всё понимает буквально и ощущения свои сохраняет надолго, а если они эмоционально окрашены, то и на всю жизнь. Правильное отношение к живым существам является конечным результатом, и воспитывается оно в совместной со взрослым деятельности, игре. Такая деятельность наиболее эффективна, если вызывает положительные эмоции у детей, если они активно воспринимают всё то, что говорит и делает воспитатель. Воспитание не станет экологическим, если уже в ясельном возрасте дети не поймут: комнатным растениям нужна вода, птичке - зерно и вода, морской свинке - трава и вода, а воробьям зимой - крошки хлеба.

Камни, песок, вода круглосуточно присутствуют в группе раннего возраста. Дети изучают их свойства, проявляют творческие качества, развивают воображение и сенсомоторные способности, а также мелкую моторику. В каждой группе есть центры воды и песка, где малыши проводят эксперименты: льют, процеживают через сито, переливают через лейки, через трубочки. Видят и понимают, какие предметы не тонут в воде и почему; из какого песка можно лепить и строить, а из какого - нет.

Опыт и наблюдения повторяются, усложняются, переносятся из группы в природную среду и наоборот.

Особый интерес у детей вызывает животный мир. Взрослый продолжает знакомить их с окружающим, расширяя представления о животных, полученные ими на втором году. Он учит различать и называть не только часто встречающихся домашних животных, но и их детенышей (котенок, щенок, цыпленок и т. д.). Дети более продолжительно могут наблюдать за рыбками, птицами, кроликом или котенком, цыплятами. Они узнают их повадки, голоса. Узнают животных на картинках, например, рассматривая картинку «Кошка с котятами», они отмечают, что большая кошка — мама, а маленькие котята — ее дети.

Необходимо с первых лет жизни воспитывать у детей гуманное отношение к животным, постепенно приучая заботиться о них. С этой целью взрослый показывает образец доброго отношения к ним. Предлагает понаблюдать за животным в различных состояниях (когда спит, ест, бежит), а затем проявить о нем заботу (накормить, напоить, приласкать).

Дети начинают усваивать значение домашних животных в жизни людей: корова дает молоко, лошадь перевозит грузы, курица несет яйца и т. д.

Из сказок, песенок, рассказов дети уже хорошо знают и диких животных (лису, зайца, волка, медведя, белку, ежа). Они наделяют их определенными чертами (лиса — хитрая; волк — глупый и злой; заяц — трусишка и т. п.). Но теперь следует формировать у детей реалистическое представление о диких животных, их повадках.

В условиях больших городов дети могут видеть диких животных в зоопарке, цирке. На третьем году жизни, особенно после 2,5 лет, они проявляют интерес и к экзотическим животным, которых видели только на картинках (слон, обезьяна, тигр, зебра, жираф и пр.).

Важно научить ребенка при наблюдении животных выделять их наиболее яркие, характерные особенности (у коровы, козы — рога; у петуха — красный гребешок; у слона — длинный хобот, у зайца — длинные уши и т. д.). Это необходимо еще и потому, что детям легче подметить различия, чем сходство в облике животных. Именно поэтому они путают внешне схожих животных и птиц и только после неоднократных наблюдений, после вычленения специфических особенностей и ярко проявляющихся повадок начинают правильно их называть.

К 2,5-3 годам дети узнают — в жизни, на картинках, по игрушкам — животных, которых видели сами или о которых им рассказывали, имеют представление о способах их передвижения.

Дети начинают более дифференцированно понимать разницу между живым и неживым объектом.

На третьем году жизни дети практически познают «закон жизни»: для живых существ необходимы пища, вода, тепло; все живые существа имеют глаза, передвигаются в пространстве и т. д. Ребенок начинает ощущать зависимость животных от человека, на основе чего следует развивать в ребенке гуманистические черты личности.

Особое значение для ребенка третьего года жизни приобретает художественная литература о животных, дающая в образной форме, адекватной детскому восприятию, первоначальные знания о животных.

Знакомству с растительным миром также отводится значительное место в воспитании ребенка третьего года жизни. Ему можно не только показать, но и назвать некоторые комнатные растения. В присутствии детей полезно ухаживать за растениями, показывать пример бережного отношения к ним. Взрослый должен подчеркнуть, что растения живые: они растут, пьют воду, любят свет, тепло. В зависимости от времени года дети наблюдают растения в природе: весной появляются маленькие листочки на деревьях и на срезанных ветках, поставленных в воду; осенью листья желтеют, опадают; зимой только елка остается зеленой. Дети узнают слова «листья», «стебель», «цветок», учатся находить их по просьбе взрослого, при этом слово «цветок» начинают соотносить не со всем растением, а именно с цветком.

Особое внимание уделяется ознакомлению с растениями, растущими на огороде (морковь, репа, огурец и т. д.). Взрослые могут привлечь детей к уходу за ними.

У ребенка конца третьего года жизни формируются первоначальные представления об овощах как огородных культурах и продуктах труда человека. Ознакомление с ними начинается с целевых прогулок на огород, где дети видят выращенные овощи, узнают об особенностях их произрастания (репа и морковь растут в земле, а зелень на грядке и т. д.). Главное — учить детей не только рассматривать растения, а сравнивать, замечать различия. Это способствует формированию первых обобщенных понятий («овощи», «фрукты», «цветы» и пр.).

Итоговые игровые комплексные занятия дают возможность обобщить материал и оставляют яркий след в душе ребёнка. Занимаясь вопросами экологического воспитания уже в раннем возрасте, мы перекидываем мостик для благоприятного усвоения знаний по этой проблеме в младших группах детского сада.

*Литература:*

1. Первые шаги. Материалы московского городского конкурса «Первые шаги» (Модель воспитания детей раннего возраста) 2001-2002 года. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2002. - 392с. стр. 148 - 149.

### **«КОЛОСОК»**

**СЦЕНАРИЙ ОСЕННЕГО РАЗВЛЕЧЕНИЯ К ПРОЕКТУ «ПТИЧИЙ ДВОР»**

**В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ. 2016г.**

*В зал входят дети вместе с **Бабушкой Натальей.***

**«У бабушки Натальи»** - песня-игра. (Садятся).

**Вед:** Здравствуйте, ребятки! Здравствуй, бабушка Наталья!

Слышали мы, что ты много сказок интересных знаешь,  
а наши детки очень любят их слушать.

**Б. Н:** Ну что ж, тогда садитесь поудобнее, а я открою волшебную книгу  
и расскажу вам сказку о трудолюбивом Петушке и ленивых Мышатах.

*Открывает книгу.*

– Стоит домик – теремок, в теремке Петух живет.

*На ширме появляется Петух.*

– Всех разбудит поутру звонкое «Кукареку!»

**Петух:** Кукареку! Ко-ко-ко! Солнышко уж высоко!

Курочкам пора вставать, цыплятам зернышки клевать!

**Вед:** Давайте, ребятки, поможем Петушку разбудить курочку и цыплят –  
споем о них песню.

**«Цыплята» - песня. (Сидя)**

**Вед:** Эй, веселые цыплятки, шаловливые ребятки!

Выходите поиграть, на полянке погулять!

**«Курочка и цыплята» (Садятся).**

*Ведущая уходит за ширму и далее играет роль Мышонка.*

**Б. Н:** На дорожке Петушок нашёл пшеничный колосок.

**Петух:** Нет, клевать я погожу, зерна в землю посажу.

Дождь польёт – взойдет пшеница, подрастёт, заколосится,

Даст для курочек она много нового зерна!

**Б. Н:** Это дело неплохое, но вспахать ведь надо поле.

Тяжкий труд для одного.

**Петух:** Тяжкий? Это ничего!

Позову соседей наших, вместе мы быстрее вспашем.

Мышки, эй! Пора вставать, землю будем мы пахать!

*На ширме появляются два Мышонка.*

**1 мышонок:** Работать не желаем! Мы лучше поиграем!

**2 мышонок:** Выходите-ка, ребятки вместе с нами на зарядку!

**«Музыкальная зарядка» (Садятся).**

**Б. Н:** Веселятся мышата, а Петушку веселиться некогда.

Вспахал землю Петушок, посадил он колосок.

**Петух:** Мышата, выходите, дождик попросите,

Чтоб полил землю, чтоб росла пшеница!

**Мышата:** Мы работать не хотим, лучше уж пойдем, поспим.

*Уходят.*

**Петух:** Да что же это такое!

Ребята, помогите дождик позвать – спойте ему песенку.

**«Дождик» - песня.**

**Б. Н:** Вот и летечко настало, солнце греть сильнее стало.

Солнце греет, дождь идет – в огороде всё растет!

**«Солнышко и дождик» - игра. ( 2-3-раза).**

**Петух:** Урожай пора снимать, кто поможет убирать?

**Мышата:** Работать не желаем, мы лучше поиграем!

*Убегают.*

**Петух:** Им бы только веселиться, не хотят они трудиться!

**Б. Н:** Не расстраивайся, Петушок, наши ребятки помогут тебе  
овощи собрать.

**«Собери овощи» - игра.**

**Б.Н:** Незаметно наступила осень,

птички стали собираться в тёплые края.

**«Перелёт птиц» - игра.**

**Петух:** Вышел, Мышки, я на поле – колосков там – просто море.

Видно жать пришла пора.

**Мышки:** Это трудная работа, а нам работать неохота!

**Петух:** Ладно, сделаю все сам. Только как не стыдно вам!

**Б.Н:** Но Мышата не стесняются, с листиками забавляются.

Давайте и мы возьмем листики и потанцуем с ними!

**«Танец с листочками»**

*Появляется Петушок с колосками.*

**Петух:** Посмотрите-ка, Мышата, урожай какой богатый!

Надо сноп обмолотить и на мельницу свозить,

Чтобы намолотить муки да испечь нам пироги!

**Мышата:** Работать не желаем, мы лучше поиграем! (*Убегают*).

**Б.Н:** Рассердился Петушок, молотить один пошел,

Сам на мельницу сходил, сам и тесто замесил.

А пока Петушок трудится, ребята стихи расскажут.

СТИХИ:

*Появляется Петушок с пирогом.*

**Б.Н:** Мышки сразу прибежали, пирожок лишь увидели.

**Мышата:** Ой, как вкусно пахнет здесь! Пирога хотим поесть!

**Петух:** А кто землю пахал и зернышки сажал,

**Мышата:** Ты!

**Петух:** Кто поле поливал, кто колосья жал,

**Мышата:** (*тише*) Ты!

**Петух:** Кто молотил, Кто на мельницу возил?

**Мышата:** Всё ты, Петушок, всё ты!

**Петух:** Лодырям и болтунам пирога я не дам!

**Б. Н:** Вам захотелось угощенья? Придется попросить прощенья.

*Мышата подходят к Петушку.*

**Мышата:** Ты прости нас, Петушок, Золотой гребешок!

Будем мы теперь трудиться, обещаем не лениться!

**Петух:** Тогда тесто замесите и оладий напеките!

**«Ладушки» - песня.**

**Б. Н:** С тех пор Петушок и Мышата дружно живут, чай с пирогами пьют.

Тут и сказочке конец, а кто слушал – молодец,

А каждому дружку я дам по пирожку!

*Выносит блюдо с пирогами приглашает детей в группу на чаепитие.*