

Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №161 «Ёлочка» общеразвивающего вида г. Улан-Удэ

проект

"Три игры мужчин"

Участники проекта:

Гомбоева М. Б-Ц.-
преподаватель бурятского языка,
Тетерина Е. А.-
музыкальный руководитель,
Ябжанова Т.В. – воспитатель,
Юмोजапова О. Ю. – воспитатель,
Мункуева В.С. – воспитатель,

Г. Улан-Удэ
2017 г.

Тип проекта: творческий, долгосрочный, исследовательский.

Участники проекта:

Гомбоева М. Б-Ц.- преподаватель бурятского языка,
Тетерина Е. А.- музыкальный руководитель,
Ябжанова Т.В. – воспитатель,
Юмोजапова О. Ю. – воспитатель,
Мункуева В.С. – воспитатель,
Дети старшей и подготовительной к школе групп,
Родительская общественность,
Социальные партнеры: детская библиотека пос. Загорск.

Актуальность:

В нашей республике недостаточное знание бурятской культуры и традиций сегодня волнует многих. Теряется связь поколений. С каждым годом увеличивается число бурят, не владеющих родным языком. А между тем, именно дошкольный возраст является самым благоприятным периодом для овладения языком и знаниями культуры и традиций.

Для дошкольников ведущей деятельностью является игровая, поэтому восприятие происходит через сказкотерапию, игротерапию, театрализованную деятельность.

Цель проекта:

Приобщение детей к фольклору бурятского народа средствами художественного слова и музыки.

Формирование у детей элементарных навыков бурятской разговорной речи.

Обогащение музыкальных впечатлений детей, расширение их кругозора.

Задачи проекта:

Познакомить детей с фольклором бурятского народа.

Продолжать знакомить детей с элементами устного народного творчества

Прививать любовь к народным бурятским песням, играм, хороводам.

Развивать воображение, любознательность, познавательные, коммуникативные и творческие способности.

Развивать физические качества детей: силу, ловкость, меткость, смелость посредством участия детей в играх и соревнованиях.

Подготовительный этап:

Подбор литературного материала (сказок, литературных произведений, пословиц, поговорок, стихов, скороговорок.)

Подбор музыкального репертуара (хороводов, народных игр).

Подбор видеоматериала и составление слайдовой презентации по теме «Традиционные игры бурят».

Изготовление пособий, декораций, спортивного инвентаря, подбор иллюстраций, аудио-, видео-, мультимедийного оборудования.

Оформление выставки детско-родительского творчества «Люблю тебя, мой край родной», посвященной прикладному искусству народов Бурятии.

Реализация проекта:

Знакомство с бурятскими народными сказками, литературными произведениями, рассматривание иллюстративного материала.

Усвоение музыкального репертуара: разучивание бурятских хороводов, народных игр, элементов танцев.

Знакомство с игрой – соревнованием «Эрын гурбан наадан» -«Три игры мужей» (состязание в борьбе, конных скачках, стрельбе из лука).

Развивать исполнительские навыки в процессе драматизации русской народной сказки «У страха глаза велики» на бурятском языке (ролевое воплощение, умение действовать в воображаемом плане).

Способствовать накоплению у детей представлений о культуре и фольклоре бурятского народа.

Презентация проекта:

Оформление результатов проекта в виде проведения интерактивной площадки в рамках работы детского мобильного многофункционального фольклорного центра пропаганды культуры народов Забайкалья «Алтаргана».

Фотосессия.

Предполагаемый результат:

Сформировать у детей позитивное, уважительное отношение к фольклору бурятского народа, любовь к родному краю.

Научить воспринимать и понимать несложную бурятскую речь на слух, а также использовать усвоенные знания и навыки в жизни.

Сформировать эмоциональный отклик на произведения народного бурятского музыкального творчества.